



تحليل تقويم في كتاب الدرس تعليم اللغة العربية تأليف الدكتور د. هداية

### الرسالة

مقدمة للحصول على شهادة الدراسة الدينية العليا  
بكلية علوم التربية والتدريس شعبة تدريس اللغة العربية  
الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

الباحثة:

مجاهدة

رقم القيد : ٣٢١٤٣٠١٩

شعبة تدريس اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم

بجامعة الحكومية الإسلامية سومطرة الشمالية

ميدان

م ٢٠١٨



تحليل تقويم في كتاب الدرس تعليم اللغة العربية تأليف الدكتور د. هداية  
الرسالة

مقدمة للحصول على شهادة الدراسة الدينية العليا  
بكلية علوم التربية والتدريس شعبة تدريس اللغة العربية  
الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

الباحثة:

مجاهدة

رقم القيد: ٣٢١٤٣٠١٩

المشرف الأول:

المشرف الثاني:

الدكتور شاه خالد نسوتيون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٢٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠١

الدكتور ذوالهادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٦٠٣٠٣٢٠٠٩٠١١٠١

شعبة تربية اللغة العربية كلية علوم التربية و التدريس

الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

٢٠١٨ م

## التجريد

الإسم : مجاهدة

الرقم القيد : ٣٢١٤٣٠١٩

الكلية : علم التربية والتعليم

الشعبة : تدريس اللغة العربية

المشرف الأول : الدكتور شاه خالد ناسوتيون الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور ذوالهادي الماجستير

الموضوع : تحليل تقويم في كتاب الدرس تعليم اللغة العربية تأليف الدكتور د. هداية  
الهدف من هذا البحث هو معرفة نوعية كتاب تلعالوجو العربية من قبل الدكتور د. هدايت  
من حيث التقويم. ومن المتوقع مع هذا البحث معرفة مبادئ التقويم والتقويمات المختلفة في  
تعلم الجودة العربية لتقويم تعلم اللغة العربية. هذا البحث عبارة عن مكتبة أو مكتبة بحثية  
حيث يقوم الباحثون بجمع البيانات المستمدة من الكتب والمجلات والكتب والمقالات  
وكتابات معينة باستخدام تحليل المحتوى (تحليل المحتوى) في تحليل البيانات.  
نتج عن هذا البحث أن المادة الموجودة في كتاب تعاليم ألوغثوطية العربية تتكون  
من ٨ فصول تغطي مبادئ التقويم التي يكون فيها مبدأ الاستمرارية والشمولية والموضوعية  
والتقويم المتنوع أحدها ملخص في تعلم اللغة. يمكن للعرب من نوعية جيدة مثل هذا التقويم  
تسهيل المتعلمين كتاب تعليم اللغة العربية ويمكن فهم وممارسة اللغة العربية في نشاط التعلم  
لتعلم اللغة العربية.

المشرف الأول

الدكتور شاه خالد نسوتيون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٢٠٢٢٠٠٧١٠١٠٠١

## ABSTRAK

Nama : Mujahidah  
NIM : 32.14.3.019  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Pembimbing 1 : Dr. Sahkholid Nasution, MA  
Pembimbing 2 : Dr. Zulheddi, MA  
Judul Skripsi :Tahlilu Taqwiim Fii Kitabi Darsi “Ta’limu Allughotu Al’arabiyah” Ta’liif Dr. D. Hidayat

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kualitas buku Ta’limu Allughotu Al’arabiyah karya Dr. D. Hidayat dari segi Evaluasinya. Dengan penelitian ini diharapkan dapat mengetahui prinsip-prinsip evaluasi dan macam-macam evaluasi dalam pembelajaran Bahasa Arab yang berkualitas untuk evaluasi pembelajaran Bahasa Arab tersebut. Penelitian ini merupakan penelitian *library research* atau kepustakaan dimana peneliti mengumpulkan data-data yang bersumber dari buku, jurnal, kitab, artikel, dan tulisan-tulisan tertentu dengan menggunakan analisis isi (*Content Analysis*) dalam menganalisis data.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa materi didalam buku Ta’lim Allughotu Al’arabiyah terdiri dari 8 (Delapan) Bab yang mencakup tentang prinsip-prinsip evaluasi yang mana prinsip kesinambungan, menyeluruh serta obyektifitas dan macam-macam evaluasi salah satunya adalah sumatif dalam pembelajaran bahasa arab yang berkualitas baik evaluasi tersebut dapat memudahkan para pembelajari buku Ta’lim Allughotu Al’arabiyah serta dapat memahami dan mempraktikkan bahasa arab dalam kegiatan evaluasi pembelajaran bahasa arab tersebut.

Pembimbing I

Dr. Sahkholid Nasution, MA

NIP : 197602022007101001

## التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي جعل اللغة العربية افضل اللغات. والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه أجمعين.

قد تمت الباحثة في كتابة هذا البحث تحت العنوان " تحليل تقويم في كتاب الدرس تعليم اللغة العربية تأليف الدكتور د. هداية ". لايزال الله أن يوهب العناية إلى الباحثة من الأول حتى آخره لإكمال واطمأن هذا البحث. ولذا تشكر الباحثة دائماً غير نهاية على كل نعمه الذي قد انعم الله علي.

كتب هذا البحث أداء لشرط من الشروط للحصول على نيل شهادة الجامعة في كلية علم التربية والتدريس الجامعة الحكومية سومطرة الشمالية.

وقد من الله على إنتهاء إعداد هذا البحث العلمي سبحانه بالحمد والثناء، وبعده أن تقدم الباحثة بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في كتابة هذا البحث بخصوص على عدة المشرفين، فلذلك تقدم الباحثة الشكر والتقدير إلى:

١. والديني المحبوبين برهان الدين دلي وخيرية الذين لهما الوقت للتشجيع ويؤتي اجتهادا في زمان في الله رزقا المتين عسى أن يؤتيهما الله رزقه من حيث لا يحتسب.

٢. لإخواني المحبوبون محمد أمين دلي، حسن حبيب و عمر أكرم. ولأختي المحبوبة عطيفة

ولجميع أسرتي هم الذين شجعوني في انتهاء هذا البحث.

٣. فضيلة رئيس قسم التعليم اللغة العربية كلية العلوم التربية والتعليم بجامعة الإسلامية

الحكومية سومطرة الشمالية ميدان، الدكتور سلام الدين الماجستير.

٤. فضيلة الدكتور شاه خالد ناسوتيون الماجستير كالمشريف الأول والدكتور ذوالهادي

الماجستير كالمشريف الثاني، الذان قد أشرفا للباحثة وأعطى الإرشادات والتوجيهات

الغالية في كتابة هذا البحث.

٥. فضيلة محاضرون للجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان، الذين يعلمون

علوما كثيرة.

٦. ولكل أصحاب الذين ساعدوني وشجعوني في الدراسة وفي إتمام كتابة هذا البحث.

ميدان، يونيو ٢٠١٨ م

الباحثة

مجاهدة

الرقم القيد: ٣٢١٤٣٠١٩

## الفهرس

الفهرس .....	
الباب الأول : المقدمة .....	١
أ. خلفية البحث .....	٣
ب. حدود البحث .....	٣
ج. أسئلة البحث .....	٣
د. أهداف البحث .....	٣
هـ. فوائد البحث .....	٣
الباب الثاني : الدراسة النظرية .....	٥
أ. معرفة التحليل .....	٥
ب. تعريف التقييم .....	٧
ج. كتاب الدرس .....	١٢
د. أنواع التقييم .....	١٥
الباب الثالث : منهج البحث .....	١٨
أ. نوع البحث .....	١٨
ب. منهج البحث .....	٢١
ج. أدوات البحث .....	٢٢

٢٣ .....	د. موضوع البحث
٢٣ .....	هـ. مصادر البيانات
٢٥ .....	و. أسلوب جمع البيانات
٢٨ .....	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٢٨ .....	أ. وصف كتاب التعليم اللغة العربية
٣١ .....	ب. أهداف التقويم
٣٣ .....	ج. مبادئ التقويم
٥٤ .....	د. أنواع التقويم
٥٩ .....	الباب الخامس : الاختتام
٥٩ .....	أ. الخلاصة
٦١ .....	ب. الاقتراحات
٦٢ .....	المراجع

مفردات الكلمة الصعب

سيرة الباحثة



## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

دراسة اللغة العربية قديمة جدا بشكل عام . كل عام، الآلاف وحتى مئات الآلاف من الناس يتعلمون اللغة، ولكن مع إمكانية عدد قليل منهم، قد يوجد هناك فرقة ناجحة في تحقيق الهدف من خلال تعلم اللغة العربية.

ليس من اللغة الإندونيسية قط، ولكن في هذا العصر العولمة فهم لغات أخرى هي مهمة أيضا، من اللغة العربية فهي القرآن الكريم، لأننا لا بد أن نفهم القرآن والحديث دستور للمسلمين، وأن نكون أفضل بالنسبة لنا من خلال دراسة علم الدين ليس مجرد التعلم من الكتب التراجع، ولكن مباشرة من المصادر العربية، على سبيل المثال من الصوت والفيديو والتلفزيون أو بين مقابلة، لأنه بهذه الطريقة بفهم لغتها يُسهّل الناس ليعبّر شيء المطلوب في القلب للآخرين وفهم الرسائل التي تم تسليمها وعملها مع الاعتقاد الكامل في الحقيقة.

الكتاب هو مصدر التعلم العملي للمستخدمي الكتاب، الصيانة التي توفرها بالسهل. ولا يقتصر استخدام الكتب عن زمان ومكان أو عمر الاستخدام. هناك عدة أنواع من الكتب المعدة في التدريس، مثل الكتب المدرسية، أي كتاب مصدر التعلم الذي يصبح الدستور، الكتب المدرسية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين / المدرسين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم في الفصل.<sup>1</sup>

إذا كان الكتاب المدرسي الذي يستخدمه الطلاب على مستوى الكفاءة مع المواد المنخفضة ثم الكفاءات المتوقعة الذي نصب تحقيقها. الرسوم التوضيحية الصورة أيضا أن تلعب دورا هاما جدا، بالإضافة إلى جذب القراء، والوظيفة الرئيسية لوسائط الإعلام الصورة هو تقديم شرح من أجل تعزيز الفهم والمعرفة والمعلومات الواردة في الكتاب المدرسي.

كتاب "تعلم اللغة العربية" هو كتاب باللغة العربية يستخدم المدرسة الثانوية في فصل العشرة، هذا الكتاب يؤلفه أستاذ الدكتور د. هدايت. واستنادا إلى الملاحظات والمقابلات التي أجرتها مع معلمي اللغة العربية الذين يستخدمون الكتاب المذكور أعلاه تنص على أن الكتاب المدرسي مفيد جدا خلال أنشطة التدريس والتعلم في الفصل.

---

<sup>1</sup>Sunhaji. (2009), *Strategi Pembelajaran* (Yogyakarta: Grafindo Litera Media. H. 22.

ومع ذلك، فإن عدم اهتمام الطلاب بدراسة الكتاب العربي هو من حيث العرض والمظهر، على سبيل المثال من الغلاف، الصورة في الكتاب أقل إثارة للاهتمام، وتقييماتها. من المشاكل المذكورة أعلاه أنا ككاتب مهتم جدا لدراسة الكتاب المدرسي هو وفقا لنوعية والمحتوى القياسي للمواد الدراسية في الكتب المدرسية.

## ب. حدود البحث

حدادت الباضة الموضوع : "بتقويم تعليم اللغة العربية ، عرض الكتب تعليم اللغة العربية وجدوى الكتب المدرسية من حيث تقويم جدوى المواد التعليمية".

## ج. أسئلة البحث

١. ما هي المبادي التقويم للمواد التعليمية الجديدة ؟
٢. ما أنواع التقويم المستخدمة في الكتاب المدرسي تعلم اللغة العربية ؟

## د. أهداف البحث

١. التعرف المبادي التقويم للمواد التعليمية الجديدة.
٢. التعرف أنواع التقويم المستخدمة في الكتاب المدرسي تعلم اللغة العربية.

## هـ. فوائد البحث

### ١. الفوائد النظرية:

الفوائد النظرية المتوقعة من هذا البحث يمكن أن تزيد من المعرفة في مجال تعليم

اللغة العربية من أجل تحسين قدرات ومهارات المتعلمين في تعلم اللغة العربية.

### ٢. الفوائد العملية

وتشمل الفوائد العملية ما يلي:

أ) ككتاب مرجعي في عملية التدريس والتعلم في تعلم اللغة العربية.

ب) لاستخدامها كمرجع في اختيار المواد الدراسية التي سيتم تدريسها من قبل المتعلمين.

ج) الطلاب قادرون على تعلم اللغة العربية الجيدة بسبب سهولة الفهم التقييمات.

د) المعلمون هم أكثر قدرة على فهم وفهم الكتابة من تقويم جيدة وصحيحة ولا

يجعل من الصعب على الطلاب لفهم سؤال التقويم.

## الباب الثاني

### دراسة النظرية

#### أ. معرفة التحليل

وفقا لمعجم الكبير إندونيسيان (كبيي)، فإن كلمة "تحليل" تفسر على أنها تحقيق في حدث (مقال، فعل، وغير ذلك) لمعرفة الوضع الحقيقي (السبب، السببية، والجلوس، وغير ذلك).<sup>2</sup>

في القاموس الكبير للتحليل اللغوي في اندونيسيا مقسمه إلى عدة أجزاء وفقا للحقل ذات الصلة سيتم مناقشتها واستخدامها. فهم التحليل بشكل عام هو التحقيق في الاحداث (مقال ، والأفعال ، وما إلى ذلك) معرفه الحالة الفعلية للشؤون (أسباب المواضيع).<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Suharsodan Ana Retnoningsih.2008, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, cet, ke-VIII*, Semarang: WidyaKaraya, h. 37.

<sup>3</sup> Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta, Balai Pustaka, Edisi Ketiga, 2002), h. 46

كلمة " التحليل " في قاموس تام اللغة الإندونيسية بمعنى التحري إلى الحدث (تأليف،

عمل، وغيرها)، لمعرفة الحالة الحقيقية (سبب، جلوس المشكلة، وغيرها).<sup>٤</sup>

الأنشطة والمراحل المترابطة التي تكون مفيدة لحل المشكلة في قسم مفصل واحد من

أنشطة التحليل هو تحليل البيانات التي تطبق عادة على العمل النهائي للأطروحة.<sup>٥</sup>

ووفقا للمحللين:

١. وفقا لروبرت ج. سكرير

التحليل هو عملية قراءة النص لجعل علامة ووضع العلامة في تفاعل ديناميكي، بما

في ذلك الرسائل التي سيتم تسليمها.<sup>٦</sup>

٢. وفقا لغوريس كيراف

التحليل هو عملية لكسر الأشياء إلى أجزاء مترابطة مع بعضها البعض، وفي الوقت

نفسه، وفقا ل كومارودين قال أن التحليل هو نشاط التفكير لوصف ككل في مكون بحيث

<sup>4</sup> Hoetomo, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, (Surabaya: Mitra Pelajar, 2005), h. 41.

<sup>5</sup> Sofyan syafri Harahap. 2008, *Analisis Kritis Atas Laporan Keuangan*, (Jakarta: Rajawali Pers).

H.189.

<sup>6</sup> Eriyanto. (2012), *Analisis Isi*, Jakarta, 2012: Kencana, h. 15-16.

يمكن التعرف على علامات كل مكون، والعلاقة بين بعضها البعض وظيفة كل في موحد كله.<sup>٧</sup>

### ب. تعريف التقويم

إيمولوجي، "التقويم" يأتي من كلمة "تقييم" وهو ما يعني "للحكم". "التقويم هو وسيلة لقياس حيث تم إتقان الطالب في التعليم.<sup>٨</sup>

فالمقصود بالتقويم في التعليم هو القرارات المتخذة في العملية التعليمية العامة؛ سواء فيما يتعلق بالتخطيط أو الإدارة أو العملية أو متابعة التعليم أو فيما يتعلق بالأفراد والجماعات والمؤسسات.<sup>٩</sup> رفا تأتي كلمة التقويم من التقويم الإنجليزي، في اللغة العربية فهي التقدير في تقييم الوسائل الإندونيسية. الجذر هو القيمة في اللغة العربية فهي قيمة المعنى الإندونيسي .وهكذا، فإن تقويم التعليم يعرف حرفيا بأنه تقييم في مجال التعليم أو تقويم المسائل المتعلقة بالأنشطة التعليمية.

<sup>7</sup> Zulhannan.2015, Teknik pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada).

<sup>8</sup> Zuhairini, 1993, "Metodologi Penelitian Agama", (Solo: Ramadhani), h. 146.

<sup>9</sup> Arif, Armai. 2002, "Pengantar Ilmu dan Metodologi Pembelajaran Agama Islam", (Jakarta, Ciputat Press), h. 54.

من حيث المصطلحات ديكيلاهان التي كتبها إدويندواندت وتقييم جيرالدو . براون الرجوع إلى الفعل أو عملية لتحديد قيمة شيء . ويشير التقييم إلى أو ينطوي على فعل أو عملية لتحديد قيمة شيء ما.<sup>١٠</sup>

التقويم هو نشاط تحديد الهوية لرؤية البرنامج الذي تم التخطيط له تم التوصل إليه أو لا، قيمة أو لا، ولا يمكن أيضا أن نرى مستوى تنفيذ الكفاءة.<sup>١١</sup> إن فهم تقييم التعلم هو عملية تحديد قيمة التعلم الذي يتم تنفيذه، من خلال قياس وتقويم التعلم.<sup>١٢</sup>

وفقا سوهارسيمي أريكونتو، والتقويم هو قياس أو تقويم . قياس هو مقارنة شيء مع مقياس كمي، في حين أن الحكم على اتخاذ شيء مع جيدة، سيئة، عالية، ونوعية منخفضة، لذلك يعني التقييم اتباع كلا الخطوتين.<sup>١٣</sup>

فهم تقويم التعلم هو عملية تحديد قيمه التعلم المضطلع به، من خلال قياس وتقويم أنشطه التعلم و يشمل كل برنامج دراسي أربعة مكونات رئيسيه هي:

<sup>10</sup> Anas Sudjono. 2011, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo persada 2011), h. 1.

<sup>11</sup> Sri Wahyuni dan Abd. Syukur Ibrahim. 2012, *Asesmen Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Refika Aditama), h. 3.

<sup>12</sup> Zainal Arifin. 2009, *evaluasi pembelajaran :prinsip, teknik, prosedur* (Bandung. PT.Remaja Rosdakarya), h .2.

<sup>13</sup> Suharsimi Arikunto. 2012, *Dasar- Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*, (Jakarta: Bumi Aksara), h.3.



الأهداف والمحتوي والأساليب والتقويم. وكان الهدف هو الهدف المحدد لأنشطته التعلم ،  
الذي تحقق من خلال صياغة الأهداف ، ويتضمن تفاصيل القدرة أو الكفاءة التي يمكن  
تحقيقها من خلال أنشطته التعلم المستهدفة.<sup>١٤</sup>

والتقويم هو عملية منهجية لجمع المعلومات وتحليلها وتفسيرها لتحديد مدى  
الإنجازات التي تحقّقها التلاميذ في الأهداف التعليمية. التقويم يجب على السؤال "كيف  
جيده؟" وأوضح المحامي ان التقييم هو عملية منهجية في جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها  
لتحديد ما إذا كان ينظر إلى الطالب علي انه قد وصل إلى هدف المعرفة أو المهارات  
الأهداف التي وضعت في التدريس.<sup>١٥</sup>

استنادا إلى مزايا وعيوب مثل هذا الشكل من الاختبارات المقالة ، ثم هناك  
بعض التلميحات من المعلم ديبيدواني المعامل إذا استخدمت نموذج المقالة الاختبارية كما  
هو مكتوب سوديوجونو ، أولا ، إلى الحبوب المحفوظة المقالة بحيث يمكن ان تشمل  
المشكلة الفكرة الرئيسية للموضوعات التي تم تدريسها التي يمكن ان تمثل موضوعا واسعا ،  
الطالب الثاني لتجنب الغش من الكتاب ثم الخطوط العريضة للمشكلة بحيث تجنب

<sup>14</sup>Zainal Arifin, evaluasi pembelajaran :prinsip, teknik, prosedur (Bandung. PT.Remaja Rosdakarya,2009), hlm 2

<sup>15</sup>Asrori Imam, dkk, Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Malang : penerbit Misykat ) hlm 2

استخدام الترتيب الدقيق للجملة مع الجملة التي هي في الكتاب ، والثالث ، بعد ان يتم ترتيب الحبوب من المسالة بحيث المعلمين ثم حشد الإجابات الرئيسية أو عناصر من الإجابات لتجنب المعيار الفرعي للكشف، الرابعة، في رسم الحبوب المادة ينبغي ان يكون استخدام كلمه سؤال متنوعة، خامسا، الحبوب من المادة التي صيغت الجمل قصيرة وواضحة بحيث الطلاب تجنب الشكوك والارتباك، السادسة، ان المعلمين لا تزال كتابه تعليمات العمل المحفوظة.<sup>١٦</sup>

فهم تقويم التعلم هو عملية تحديد قيمه التعلم المضطلع به، من خلال قياس وتقويم أنشطه التعلمويشمل كل برنامج دراسي أربعة مكونات رئيسيه هي: الأهداف والمحتوي والأساليب والتقييم. وكان الهدف هو الهدف المحدد لأنشطه التعلم ، الذي تحقق من خلال صياغة الأهداف ، ويتضمن تفاصيل القدرة أو الكفاءة التي يمكن تحقيقها من خلال أنشطه التعلم المستهدفة.<sup>١٧</sup>

وتهدف أنشطه تقويم التعليم أو التعلم بوجه عام إلى معرفه مستوي تحقيق أهداف البرنامج أو أهدافه.من خلال التقويم ، والنجاح في أنشطه التعلم سواء كانت معروفه ام نتائج

<sup>١٦</sup> بمشموس، سعيد محمد، والسيد محمد خيرى محمدعبدہ٠ التقويم التربوي٠ الرياض : دار الفصيصل الثقافية، ١٩٨٠م

<sup>١٧</sup>Zainal Arifin, evaluasi pembelajaran : prinsip, teknik, prosedur (Bandung. PT.Remaja Rosdakarya,2009), hlm 2

تقوم المدخلات القيمة المتعلقة بتحقيق الطلاب مقابل الكفاءات المستهدفة المحددة في الوجهة. وأكثر من ذلك ، فان نتائج التقييم توفر التغذية المرتدة للمعلم وغيره من مقرري السياسات بشأن الحاجة المحتملة لاجراء استعراض ضد صياغة الكفاءات/الأهداف ، أو المحتوي ، أو الاستراتيجيات التعليمية، أو السفر. التالي فان تقويم العين المحض يهدف إلى الكشف عن تحقيق أهداف التعلم ، ولكنه يكشف أيضا عن فعاليه أنشطه التعلم نفسها. وبمزيد من التفصيل ، يمكن التعبير عن الغرض من التقييم على النحو التالي:

١. لمعرفه ما إذا كان الغرض المقصود قد تحقق ام لا.

٢. التمكن من اتخاذ قرار بشأن المسألة وما هي الاختصاصات التي ينبغي ان يدرسها

الطلاب أو يدرسونها

٣. لمعرفه نتائج تعلم الطلاب

٤. معرفه أوجه الضعف والقصور في عمليه التعلم ، حتى تتمكن من صياغة خطوات

التحسينات.

٥. لمعرفه وتقرير ما إذا كان يمكن للطلاب الانتقال إلى البرنامج التالي ، أو يجب الحصول

علي اجراء أعاده الطلب

٦. إلى (مندياكوسا) الطالبات مشكله

٧. لتكون قادره علي تصنيف الطلاب بعناية.

ولذلك، فان المسالة المتعلقة بالتقييم ، سواء من الناحية المفاهيمية أو العملية ،

تحتاج إلى ان تفهم من خلال تنفيذ برامج التعلم ، ولا سيما المدرس/المحاضر.<sup>١٨</sup>

### ج. كتاب الدراسي

#### ١. تعريف الكتاب

الكتاب الدراسي هو كتاب يستخدم ككتاب مدرسي في مجال معين من الدراسة،

وهو كتاب قياسي يجمعه خبراء في هذا المجال لأغراض مقصودة وأغراض، تكملها مشورة

تعليمية متناغمة وسهلة الفهم من قبل مرتديها في المدارس والجامعات من أجل دعم برنامج

تعليمي.<sup>١٩</sup>

وفيما يلي العناصر الأساسية في معنى الكتب المدرسية :

أ. الكتاب المدرسي هو كتاب مخصص للطلاب في مستوى معين من التعليم.

ب. ترتبط الكتب المدرسية دائما بمواضيع معينة.

ج. الكتب المدرسية هي الكتب القياسية.

<sup>18</sup>Asrori Imam, dkk, Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Malang : penerbit Misykat ) hlm 11

<sup>19</sup> Henry G Tarigan. dan Djoyo Tarigan,.,1986, Telaah buku teks bahasa Indonesia. Bandung: Angkasa: h.13.

د. عادة ما يتم تنظيم الكتب المدرسية وكتابتها من قبل خبراء في مجال معين.

هـ. تكتب الكتب المدرسية لأغراض تعليمية محددة.

و. تكتب الكتب المدرسية لمستوى معين.

مع الكتاب المدرسي من أنشطة التعليم والتعلم في المدرسة يصبح أكثر سلاسة وفعالية، مع مساعدة من الكتب المدرسية، وقد تم الحصول على المهارات الأساسية والمعرفة من الطلاب قبل دخول الفصول الدراسية بحيث في الفصول الدراسية يمكن استخدامها لأنشطة تعزيز الذاكرة والفهم، وتطوير المعرفة.<sup>٢٠</sup>

## ٢. وظائف ومنافع الكتب المدرسية

يجب أن يكون للكتاب وجهة نظر واضحة، وخاصة فيما يتعلق بالمبادئ المستخدمة، والنهج المعتمد، والطريقة المستخدمة وتقنيات التدريس المستخدمة.

### ١. نص وظيفة الكتاب

أ. كموايد مرجعية أو مواد مرجعية من قبل المتعلمين

ب. كمادة تقويم

<sup>20</sup> Hidayati, Elfi. 1999. *Kajian Buku Penunjang Pelajaran Fisika SMU Kelas I Cawu*. h.11.

ج. كأداة للمعلمين في تنفيذ المناهج الدراسية

د. كأحد محددات أساليب التدريس أو التقنيات التي سيستخدمها اختصاصيو التوعية

هـ. المشورة للنهوض الوظيفي والوضع.

## ٢. فائدة دروس الكتب المدرسية

أ. مساعدة المتعلمين في تنفيذ المنهاج، على النحو المبني على أساس المناهج

الدراسية المعمول بها مساعدة المتعلمين في تنفيذ المنهاج، على النحو المبني على

أساس المناهج الدراسية المعمول بها

ب. أن يصبح معلما في تحديد أساليب التدريس

ج. إتاحة الفرص للمتعلمين لتكرار الدروس أو تعلم مواد جديدة

د. توفير المعرفة للمتعلمين والمعلمين

هـ. تصبح الأفعى من قيمة النتيجة الائتمان لزيادة رتبة والطبقة

و. أن يكون مصدرا للدخل إذا تم نشره.<sup>٢١</sup>

---

<sup>21</sup> Andi Prastowo. 2012, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*

## د. أنواع تقييم

### ١. التقييم المرحلي

يتم تنفيذ التقييم المرحلي أثناء تنفيذ المشروع للتأكد من ان أنشطة المشروع تتجه نحو تحقيق أهدافه. بالرغم من أهمية التقييم النهائي إلا أنه يأتي متأخراً مما لا يسمح عادة بتعديل أنشطة المشروع، لذلك تأتي تقارير التقييم المرحلي أثناء حياة المشروع كوسيلة لتلافي ايه مشاكل أو أخطاء في المشروع.

يتعلق التقييم المرحلي بمدة المشروع، فعادة في المشاريع القصيرة يكون من الصعب القيام بتقييم مرحلي، وفي المشاريع المتوسطة أو الطويلة يشكل التقييم المرحلي أداة أساسية لإعادة النظر في الخطة. في بعض الأحيان يكون التقييم المرحلي سنوياً ويتوافق بتعديل خطة المشروع. بعض المنظمات لا تقوم بالتقييم السنوي وتكتفي بالتقييم المرحلي في منتصف حياة المشروع بحيث يتم النظر إلى ماتم تحقيقه وتعديل الخطة على أساسه. السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو ما الفرق بين عملية المتابعة وعملية التقييم المرحلي طالما أن كل منهما يهدف للتأكد من حسن سير المشروع ولتلافي المشكلات المحتملة ؟

إن الفارق الجوهرى يمكن فى ماتتم دراسه وقياسه. فبينما تتم عملية المتابعة على مستوى الأنشطة فإن عملية التقييم المرحلي (أو أية عملية تقييم ) تتم على مستوى الأهداف. بالعودة إلى المثال السابق، كما رأينا فإن عملية المتابعة كان ماضى تحقق الأهداف؟ أذا لم يتم الوصول إلى النتائج المرجوة فما السبب فى ذلك؟ هل هو خلل فى التخطيط؟ وهل سيتم أخذه بالاعتبار فى المشاريع اللاحقة ؟ ام أنه نتيجة عوامل خارجة عن سيطرة فريق عمل المشروع بفعالية؟ ماهى الدروس المستفادة بشكل عام ؟ من الممكن ان تسبب عبارة (تقييم نهائى بعض التوتر لفريق عمل المشروع، لذلك من الصورى توضيح أن الغاية من التقييم ليست تقييم الأداء الذى يعتبر من ضمن عمل إدارة الموارد البشرية، بل الغاية هى تقييم أثر المشروع.

## ٢. التقييم النهائى

يأتى التقييم النهائى مباشرة بعد انتهاء المشروع ويهدف إلى دراسة نتائجه. فى هذه المرحلة يتم مقارنة الواقع بعد المشروع بالدراسة الأولية التى تم إجراؤها لمعرفة أثر المشروع على الفئات المستهدفة . التقييم النهائى هو النشاط الختامى لأي مشروع ومن خلاله يتم استخلاص الدروس المستفادة ومعرفة أثر المشروع. تهتم الجهات المانحة بتقارير



التقييم، لذلك يمكن القول أن تقارير التقييم هي من أهم وسائل الحصول على تمويل في المستقبل.<sup>٢٢</sup>

الأسئلة التي يطرحها التقييم النهائي دراسة مدى تحقق الأهداف، وذلك من خلال مقارنة الواقع الحالي مع الواقع قبل البدء بتنفيذ المشروع (الدراسة الأولية). مرة أخرى يتم طرح سؤال مامدى تحقق الأهداف؟ إذا لم يتم الوصول إلى النتائج المرجوة فما السبب في ذلك ؟ هل هو خلل في التخطيط؟ وهل سيتم أخذه بالاعتبار في المشاريع اللاحقة؟ أم أنه نتيجة عوامل خارجة عن سيطرة فريق عمل المشروع؟ هل تم استخدام التمويل المخصص للمشروع؟ هل تم استخدام التمويل المخصص للمشروع بفعالية؟ ماهي الدروس المستفادة بشكل عام؟ من الممكن أن تسبب عبارة "تقييم نهائي" بعض التوتر لفريق عمل المشروع، لذلك من الضروري توضيح أن الغاية من التقييم ليست تقييم الأداء الذي يعتبر من ضمن عمل إدارة الموارد البشرية، بل الغاية هي تقييم أثر المشروع.

<sup>22</sup> ابولبة سبيع محمد . مبادئ القياس النفسي /التقييم التربوي ط٢ عمان : كلية التربية ، ١٩٨٢م

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. نوع البحث

في البحث، هناك نوعان من البحوث، وهما البحث النوعي والبحوث الكمية. البحث النوعي هو البحث الذي يهدف إلى إيجاد نظرية جديدة ويستخدم هذا البحث لدراسة حالة الكائنات الطبيعية، والباحثون هي الأدوات الرئيسية . في حين أن البحث الكمي هو البحث الذي يهدف إلى شرح واختبار العلاقة بين المتغيرات ونظرية الاختبار، وطبق لطبيعة هذا النوع من البحوث، فإن البحث المستخدم هو نوع من البحوث النوعية.

وفقا ل ليكسيج .مولونغ،نوع البحث هو الدراسة التي تعتزم فهم ظاهرة ما يعاني من الموضوعات البحثية مثل السلوك والإدراك، والدافع، والعمل وغيرها، بشكل كلي

وعن طريق وصف في شكل الكلمات واللغة في سياق خاص طبيعي ومن خلال الاستفادة من مختلف الأساليب العلمية.<sup>٢٣</sup>

إن نوع هذا البحث هو البحث النوعي، لأن هذا البحث يتم من أجل الحصول على صورة عميقة حول موضوع البحث هو حول كيفية تقييم المواد التعليمية العربية، تم تحليل نتائج هذه الدراسة باستخدام طريقة تحليل المحتوى، بحيث يمكن الإجابة على سؤال البحث، لذلك يختار الباحثون نوع البحث النوعي في هذه الدراسة.

هذا البحث هو أساسا البحوث الأدبية (بحوث المكتبة). (وهذا يعني أن البحوث هي مكتبة أن البيانات المأخوذة من المواد المكتوبة، سواء في شكل كتب أو غيرها ذات الصلة بموضوع المناقشة. يمكن لمحتويات دراسة الأدب أن تأخذ شكل دراسة نظرية تركز مناقشتها على المعلومات حول المشاكل التي يتعين حلها من خلال البحث.<sup>٢٤</sup>

وفيما يتعلق بالعلوم، يمكن طرح ثلاثة أغراض عامة للبحث:

<sup>23</sup> Prof.DR. Lexy J.Moleong,M.A. 2013, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung:PT.Remaja Rosdakarya) cet. ke-31,h.6.

<sup>24</sup> Sukardi. 2003, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya* (Jakarta: Bumi Aksara), h. 38.

١. الأهداف الاستكشافية، والبحوث التي أجريت للعثور على شيء (العلوم) التي

جديدة في مجال معين. إن العلم المكتسب من خلال البحث لم يسبق له مثيل من

قبل. على سبيل المثال، أدت دراسة إلى معايير القيادة الفعالة في MBS.

٢. أهداف التحقق، ويجري البحث لاختبار حقيقة شيء (العلوم) التي توجد بالفعل .

وتستخدم البيانات البحثية التي تم الحصول عليها لإثبات وجود أي شك حول

بعض المعلومات أو العلم.

٣. الغرض من التنمية، والبحوث التي أجريت لتطوير شيء (العلوم) التي توجد بالفعل .

وتجري البحوث لتطوير أو تعميق المعرفة القائمة.<sup>٢٥</sup>

من حيث الغرض منه، هذا البحث هو بحث استكشافي، لأن هذه الدراسة

تهدف إلى إيجاد نظريات جديدة حول إعداد تقييم الكتب المدرسية من قبل الدكتور

الهداية، البحث الاستكشافي، هو دراسة أجريت بهدف استكشاف الظاهرة التي

أصبحت هدفا للبحوث.<sup>٢٦</sup>

<sup>25</sup> Surya Dharma. 2008, *Pendekatan, Jenis, Dan Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Direktorat Tenaga Kependidikan), h. 8-9.

<sup>26</sup> Kuntjojo. 2009, *Metodologi Penelitian* (Kediri: Universitas Nusantara PGRI Kediri), h. 9.

من حيث الطبيعة، تم تضمين هذا البحث في البحث الطبيعي، لأنه في هذه الدراسة لا توجد بيانات هندسية والتي تصبح أداة قياس في هذه الدراسة هو الباحث نفسه.

### ب. منهج البحث

في هذا النهج البحثي النوعي المستخدم هو وصفي .وفقا لطريقة وصفية وصفية هي الطريقة التي تسعى إلى إعطاء وصف أو هدية عن الأعراض كما هي اليوم .وهو يشمل الأعمال التجارية من إعطاء وتسجيل وتحليل وتفسير الشروط التي تحدث في الوقت الحاضر .حتى الأسلوب الوصفي لديه ميزات، من بين أمور أخرى:

١ . محاولة إعطاء وتفسير ما هو موجود

٢ . تركيز على الحاضر

٣ . ولم يقيم الباحث بالتلاعب في المتغيرات أو ترتيب الأحداث اللاحقة.<sup>٢٧</sup>

---

<sup>27</sup> Azhar Arsyad. 2002. *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, h. 163-164.

إن النهج الذي يتبعه الكاتب هو النهج التاريخي اللغوي التربوي، أي عن طريق المطالبة بالجدور التاريخية بشكل حاسم لماذا يقوم الشخص بتطوير فكرة القاموس العربي الماليزي، وكيف الخلفية، ثم البحث عن البنية الأساسية للفكر.<sup>٢٨</sup>

منهج البحث المستخدم في هذه الدراسة هو دراسة تفكير الشخصية .وفقا ل سيهرين هارهاب، فإن نهج الأرقام البحثية في مجال الفكر الإسلامي يشير إلى مجال العلم كأساس لضم الأشياء البحثية، على سبيل المثال اللاهوتية، الصوفية، الفلسفية، الفلسفة الإسلامية (القانون والتعليم والدعوة) وغيرها.<sup>٢٩</sup>

### ج. أدوات البحث

هذا البحث ليس ميدانيا، بل إلى الكتب العربية أو د. د. هدايات خاصة في شكل تعاليمو اللوغاتو العربية للصف العاشر من العليا. ثم الأداة وجمع البيانات والمعلومات أو أداة من هذا البحث هو الباحث نفسه (الآلات البشرية). (بل هو مخطط، منفذ، البيانات وجمع المعلومات وتحليل البيانات والمترجم. وفيما يلي خصائص الباحثين كأداة:

<sup>28</sup> Amin Abdullah. 1996, *Studi Agama Normativitas atau Historisitas*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar), h. 285.

<sup>29</sup> Syahrin Harahap. 2006, *Metodologi Studi Tokoh Pemikiran Islam* (Medan: Istiqamah Mulya Press), h. 57.

١. يمكن للباحثين كأدوات تحليل البيانات التي تم الحصول عليها فوراً.
٢. يمكن للبشر فقط كأدوات استخلاص النتائج استناداً إلى البيانات التي يمكن جمعها في وقت واحد ويمكن استخدامها كجزء من الحصول على تأكيد، تغيير، تحسين والرفض.

#### د. موضوع البحث

هدف البحث في هذا البحث هو تقييم المواد التعليمية فيكتاب تعليم اللغة العربية أو د. هدايت. والهدف من البحث في هذه الدراسة هو البيانات المكتوبة في الأدب. هذه البيانات مأخوذة من كتاب اللوغاتو العربية أو د. د. هدايت، وكذلك الكتب الداعمة في هذه الدراسة.

#### هـ. مصادر البيانات

وفقاً مكميلان وشوماخر مستثنى مصادر البيانات إلى ثلاثة أنواع من البحوث: المصادر الأولية والمصادر الثانوية والمصادر الأولية. المصادر الأولية هي فهارس المصادر الأولية والمصادر الثانوية. يتضمن المصدر التمهيدي بيبليوغرافيا تسرد الكتب وغيرها من المؤلفات المتاحة للموضوعات التي يجب دراستها، والمصادر الأولية هي كتب مكتوبة مباشرة

من قبل شخصيات أو جهات فاعلة تاريخية ووثائق.<sup>٣٠</sup> في حين أن المصادر الثانوية هي مصادر تم الحصول عليها من أطراف أخرى، وليس الحصول عليها مباشرة من قبل الباحثين من موضوع بحثه. عادة ما تظهر البيانات الثانوية ووثائق البيانات أو تقارير البيانات المتوفرة.<sup>٣١</sup> وكأبحاث أدبية، فإن بيانات البحث التي تم الحصول عليها من مختلف الآداب، إما مصدرها كتب تعليم عربية أو ورقة د. د. هدايت، فضلا عن مصادر أخرى ذات صلة بالبحث. ونوقشت مصادر البيانات المعنية في شكل كتب أو كتابات أخرى تتعلق بموضوع البحث.

## ١. مصادر البيانات الأولية

ثم الحصول على البيانات الأولية في هذه الدراسة من كتاب التعليم اللغة العربية العربية أو ورقة د. هدايت.

## ٢. مصادر البيانات الثانوية

البيانات الثانوية (الثانوية) هي مصدر بيانات البحوث التي حصل عليها الباحثون بشكل غير مباشر من خلال وسائل الإعلام الوسيطة (التي تم الحصول عليها

<sup>30</sup> Masganti. 2011, *metodologi penelitian pendidikan islam*, (medan: IAIN press, cet. Ke-1), h.176.

<sup>31</sup> Masganti, *metodologi penelitian pendidikan islam...*, hlm. 91.



وسجلتها من قبل الوكالات ذات الصلة و / أو أطراف أخرى).<sup>٣٢</sup> تم الحصول على مصادر البيانات الثانوية أو التكميلية في هذه الدراسة من الآداب الأخرى المتعلقة بموضوع البحث، والتي تهدف إلى إثراء وتعزيز المناقشة في هذه الدراسة. الكتب التي تصبح مصادر ثانوية لهذا البحث هي كما يلي:

أ) الكتب المتعلقة بالبيانات.

ب) المجلات المتعلقة بالبيانات.

## و. أسلوب جمع البيانات

الباحث في سياق تنفيذ جمع البيانات تحديد مصادر البيانات والموقع الذي توجد فيه بيانات المصدر وبحثها .وعلى النقيض من البحوث الميدانية، فإن موقع جمع البيانات لأبحاث المكتبات أوسع بكثير ولا يعرف حتى الحدود المكانية . وهذا يعني أن موقع جمع البيانات يمكن العثور عليها أينما تتوفر المكتبات وفقا للكائن المادي للدراسة . الموقع يمكن أن يكون مكانا محددًا مثل المكتبات والمكتبات ومراكز الدراسة ومراكز البحوث، وحتى عبر الإنترنت . من هذه المواقع المختلفة ليبراريا، باعتبارها واحدة من

<sup>32</sup> Ahmadi Sani Supriyanto. 2010, Masyhuri Machfudz, *Metodologi Riset Manajemen Sumberdaya Manusia* (Malang: UIN Maliki Press), h. 194.

أغنى وأسهل للعثور على مصدر بيانات المكتبة .وبالتالي ينبغي أن يكون الباحثون على دراية بنظم المعلومات كيبوستكان، إما من خلال إدارة النظام ومن خلال وسائل الإعلام الإلكترونية.<sup>٣٣</sup>

إجراءات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي استخدام الوثائق أو أبحاث المكتبة .مراجعة الأدب هي دراسة أجريت للتحقيق وجمع البيانات والمواد مثل الكتب والوثائق والمجلات والصحف والأوراق الهامة.<sup>٣٤</sup>

بعد البيانات اللازمة التي تم جمعها باستخدام تقنيات جمع البيانات أو تحديد الأشخاص، ثم النشاط التالي هو اجراء تحليل البيانات والتحليل المستخدم في هذه الدراسة هو تحليل محتويات.البيانات الوصفية التي غالبا ما حللت فقط وفقا لمحتوياته ، التالي هذا النوع من التحليل يسمى أيضا تحليل المحتوى<sup>٣٥</sup> وفقا لتحليل كلاوس كريبيندورف المحتوياته تقنيه البحث لجعل الاستدلالات التي يمكن محاكاتها وإذ يولي الاعتبار لسياق<sup>٣٦</sup> وفي الوقت نفسه ، وفقا لتحليل محتوى إيرانتو هو الأسلوب العلمي لدراسة واستخلاص النتائج من ظاهره باستخدام

<sup>33</sup> Prof. Dr. H. Kaelan, M.S.2012,*Metode Penelitian Kualitatif Interdispliner bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama dan Humaniora*, (Yogyakarta: Paradigma), hlm. 147.

<sup>34</sup> Mardianto. 2013,*Panduan Penulisan Skripsi*, ( Medan:Fak.Ilm Tarbiyah dan Keguruan) hlm.21

<sup>35</sup> Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: CV Rajawali, 1983), hlm. 94

<sup>36</sup> Klaus Krippendorf, *Analisis Isi Pengantar Teori dan Metodologi* (Jakarta: Rajawali Pers, 1991), hlm. 15

الوثيقة<sup>٣٧</sup> أما بالنسبة للخطوات التي اتخذت الباحثين في اجراء تحليل البيانات في هذا البحث علي النحو التالي:

١. جمع البيانات والتحقق (الشيكات مره أخرى).
  ٢. الحد من البيانات ، في هذه الحالة الباحثين اختيار وفرز البيانات ذات الصلة واقل اهميه لأهداف البحث. سيجري تحليل البيانات ذات الصلة ، في حين ان البيانات الأقل اهميه سيتم وضعها جانبا (لم تحلل).
  ٣. عرض البيانات
- بعد تخفيض البيانات ، الخطوة التالية هي عرض البيانات ما يلي:
١. تحديد الهوية
  ٢. التصنيف
  ٣. عداد
  ٤. وصف للبيانات بصوره منهجيه وموضوعيه وشامله.
  ٥. تعريف
  ٦. تأكيد زائف. وخلص الباحثة إلى نتائج الدراسة حسب الفئة.

---

<sup>37</sup>Eriyanto, Opcit, hlm. 10

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ. وصف كتاب تعليم اللغة العربية

موضوع الكتاب : تعليم اللغة العربية

المؤلف : الدكتور د. هداية

صفحة الكتاب : ١٣٠ صفحة

سنة الناشر : ٢٠١٣

تعد اللغة العربية واحدة من أهم اللغات واللغة الأكثر شعبية ، لكن الكثير من الناس يعتقدون أن اللغة العربية صعبة للغاية ومعقدة ، بسبب ذلك العديد من الناس الذين يجدون صعوبة في إتقانها. بسبب الصعوبات العديدة في دراسة اللغة العربية ، تم إنشاء الكتاب كواحد من وسائل الإعلام لتسهيل عملية تعلم اللغة العربية.

الدكتور د. هدايت كتبت كتاباً بعنوان تعليم اللغة العربية لفصل العاشر تحتوي مدرسة عالية التي تتكون من ١٣٠ صفحة مقسمة إلى ثمانية فصول على تقويم أو تمارين للطلاب والطلاب. ويهدف إلى مساعدة وفهم اللغة العربية ، وتبدأ التقويمات والتمارين المقدمة في هذا الكتاب من السهل الاستمرار مع التقويمات والتمارين الصعبة. لفهم الطلاب في فهم هذا الكتاب ، يقدم المؤلف تمريناً في نهاية درس كل فصل ، والذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمواد التي تمت مناقشتها في هذا الكتاب.

الاسم : الدكتور د. هداية

محل الميلاد : سوكابومي ، ٢٥ يناير ، ١٩٤٤

العنوان : كومب. بوري لاراس الثاني فيسانجن جيفوت رقم ١٥٤١٩

### تاريخ التعليم

١. المرحلة الابتدائية : سوك بومي، سنة ١٩٥٧/١٩٥٨

٢. المرحلة الثانوية : -

٣. المرحلة العالية : تعليم التربية، سنة ١٩٦٣/١٩٦٤

٤. المرحلة البكالوريوس: تدريس اللغة العربية الجامعة الحكومية جاكوت، ١٩٦٨

٥. المرحلة الماجستير: معهد الخرطوم الدولي للغة العربية الخرطوم ١٩٨١

٦. المرحلة الدكتور: الجامعة الحكومية جاكارتا ١٩٩٨

٧. تجربة التدريس

أ) جاكارتا

ب) الجامعة الحكومية في كلية التربية والتأديب ١٩٩٧

ج) الجامعة الحكومية جاكارتا

٨. الكتاب المطبوعة

أ) طريقة تدريس اللغة العربية

ب) علم اللغة و اللغة العربية

ج) اللغة العربية و القرآن

٩. نشاطة العلمي و الدعوي

أ) في الجامعة الحكومية جاكارتا، بندونج، سيمارانج، مكاسر و غيرهم

ب) في الجامعة

١٠. شعار : ذو علم لنجاح الحياة في الدنيا و الأخرة

## ب. أهداف التقويم

المعلمون في إجراء تقويم للتعلم باستخدام تقنية تقويم الكفاءة ، وتقنية تقويم كفاءة المعرفة وتقنية تقويم كفاءة المهارات بالطبع بغض النظر عن بعض الأهداف ، يكتب سوكردي أن هناك.<sup>٣٨</sup> ما لا يقل عن ستة أهداف للتقويم فيما يتعلق بالتعلم والتدريس وهي:

- أ) اختر هدف المرمى. هناك صلة بين أهداف التعلم وطرق التقييم وكيف يتعلم الطلاب. كيف سيحدد التقويم عادة طريقة تعلم الطلاب. كيف سيحدد التقويم عادة طريقة تعلم الطلاب ، وإلا فإن هدف التقويم سيحدد طريقة التقويم التي يستخدمها المعلم.
- ب) قياس الجوانب المختلفة للتعلم التي تختلف. يتم تصنيف التعلم على أنه المعرفية والحركية النفسية والعاطفية. هذه الحدود واضحة بشكل عام من حيث المعرفة والمهارات والقيم.
- يجب تقييم جميع أنواع التعلم بنسب مناسبة. إذا أعلن المعلم عن نفس النسب ، فيمكن للطلاب التركيز في التعلم على النسب التي يستخدمها المعلمون في تقويمهم بحيث يمكنهم التكيف في التعلم. يختار المعلمون وسائل التقويم بشكل عام وفقاً لنوع

<sup>38</sup> Sukardi, *Evaluasi Pendidikan Prinsip dan Operasionalnya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 9.

الغرض. هذه العملية تسهل التنفيذ ، إذا أعلن المعلم عن هدف وخطط لإجراء تقييم ذي صلة.

(ج) كوسيلة لمعرفة ما يعرفه الطلاب. الجميع يذهبون إلى الصف مع تجاربهم. قد يكون للطلاب أيضًا خصائص مختلفة ، على سبيل المثال من العائلات الاقتصادية المتوسطة أو العليا. الأسر المكسورة والأسر ذات المهارات الخاصة. ما هو مهم للمعلم هو أن افترض النتيجة النهائية يؤدي إلى شيء يساوي معرفتهم ثم يحصل على نفس الشيء. ثم يتم استخدام الخبرة السابقة كبداية في عملية التعلم من خلال التقييم التجريبي على الطلاب. الطريقة التي غالباً ما يقوم بها المدرسون هي الاستخدام والقائمة المرجعية. يمكن تطوير الخروج عن التجارب المختلفة الموضوعية والواقعية من أجل تحفيز اهتمامات الطلاب التعليمية. بالإضافة إلى الخبرة والطلاب في التعلم لديهم مجموعة متنوعة من احتياجات التعلم. لذلك ، يجب النظر في احتياجات الطلاب بالإضافة إلى القوة. نقاط الضعف ومصالح الطلاب بحيث يكون لديهم الدافع للتعلم على أساس ما لديهم بالفعل واحتياجاتهم.

(د) تحفيز تعلم الطلاب. يجب أن يكون التقييم قادراً على تحفيز تعلم الطلاب. يجب على المعلمين إتقان مجموعة متنوعة من التقنيات التحفيزية.



هـ) تقديم معلومات عن خدمات التوجيه والاستشارة. المعلومات المطلوبة المتعلقة بالمشاكل الشخصية مثل بيانات السعة الشخصية للجودة ، والتكيف الاجتماعي ، وقدرة القراءة ونقاط نتيجة التعلم.

و) جعل نتائج التقييم بمثابة الأساس لتغيير المناهج الدراسية. أهمية التقييم مع التعليم قريبة جدا. هذا لأن التقييم هو أحد الأجزاء (*Intruksional*).

من أهداف التقييم فيما يتعلق بعملية التعلم ، هناك غرض للمعلمين ، وهناك صلة بالطلاب ، وهناك صلة بالمدرسة. عندما ينظر إليها من جانب السلطة لتقييم ، بطبيعة الحال ، ليس فقط المعلمين ، ولكن المدارس والحكومة هي أيضا مخولة لإجراء التقييم وفقا لوزير التربية والتعليم والثقافة ، بطبيعة الحال ، فإن السلطات الثلاث لها غرض.

### ج. مبدأ التقييم

من أجل التقييم لتقييم ما يجب تقييمه ، لإنتاج بيانات دقيقة وذات مغزى، في الواقع يجب تطبيق المبادئ العامة التالية: صالحة ، موجهة إلى كفاءة مستدامة وشاملة وذات

مغزى ونزيلة ومفتوحة ومخلصة وعملية.<sup>٣٩</sup> وذكر مجيب أن نتائج التقييم يمكن أن توفر صورة شاملة ، ثم عند القيام بالتقييم يجب الانتباه إلى مختلف المبادئ<sup>٤٠</sup> وهي:

#### ١. مبدأ الاستمرارية

مع مبدأ الاستمرارية ، فإن القرارات التي يتم اتخاذها ستكون صحيحة ومستقرة ، لأن التقييم يتم بشكل مستمر ومنتظم ، ويمكنه توفير معلومات حول تحقيق كفاءة الطلاب منذ دخول البرنامج حتى نهاية البرنامج ، آيات تتعلق بهذا المبدأ في القرآن سورة الأحقاف: ١٣-١٤

إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (١٣) أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (١٤).<sup>٤١</sup>

إن مبدأ الاستمرارية في هذا الكتاب في كل مادة معروضة له تقييم في شكل أسئلة ملائمة للمادة ولها صلة بالمواد السابقة. في هذا العرض ، يكون الكتاب أكثر تنظيماً من حيث الطريقة التي يقدم بها المؤلف المادة وتقييماتها.

<sup>39</sup> A. Haris Hermawan, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Dirjen Pendsis, 2009), h. 281-282.

<sup>40</sup> Abd. Mujib dan Muzakkir, *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta: Kencana, 2006), h. 214

<sup>٤١</sup> سورة الأحقاف / ٤٦ : ١٣-١٤ .

## البيانات الشخصية

## الدرس الأول

### انظر واقرأ...!

- ١- البيانات الشخصية لطالب، اسمه (أدكياء) في البطاقة الآتية،  
تعرف أن مدرسته مدرسة حكومية  
تابعة لوزارة الشؤون الدينية (Kementerian Agama)

<p>الاسم بالكامل : أدكياء محرم البانتاني رقم التسجيل : ٠٥٧٢٩٨ مكان وتاريخ الميلاد : جاكرتا ١٤ يوليو سنة ١٩٩٦ الجنس : ذكر العنوان : (Gg. Pedati Rt 06/Rw. 02) رقم ١٤ جاكارتا الجنوبية ، ١٦ أغسطس ٢٠١٣</p> <p>المدة الصلاحية للبطاقة مدة دوام حاملها طالبا في المدرسة</p> <p>ناظر المدرسة محمد معين شريف رقم التسجيل : ١٥٠١١٧٤٧٥</p>	<p>وزارة الشؤون الدينية المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ النموذجية شارع تشيبونات رايا بوندوق بينانج جاكرتا الجنوبية الرمز البريدي ١٢٣١٠ التليفون ٧٦٩٠٢٨٣ الفاكس ٧٦٩٧٧٩٥</p> <p><b>بطاقة شخصية للطالب</b></p> <p>التوقيع لحامل البطاقة</p> <p>المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ النموذجية</p>
--	---

- ٢- البيانات الشخصية لطالبة، اسمها (فاطمة) في البطاقة الآتية،  
تعرف أن مدرستها مدرسة أهلية  
تابعة لمؤسسة خير الأمة الإسلامية (Yayasan Islam Khairul Ummah)

<p>الاسم بالكامل : فاطمة سولاستري رقم التسجيل : ٠٦٧٩٣٩ الجنس : أنثى مكان وتاريخ الميلاد : سيرانج ٢٥ يناير سنة ١٩٩٧ العنوان : شارع أحمد باي ٣٦ مديرية ..... جاكرتا الجنوبية ، ١٦ أغسطس ٢٠١٣</p> <p>المدة الصلاحية مدة دوام حاملة البطاقة طالبة في المدرسة</p> <p>ناظر المدرسة أحمد علي مختار رقم التسجيل : ١٥٠٠١٧٤٧٩</p>	<p>مؤسسة خير الأمة الإسلامية مدرسة خير الأمة الثانوية الإسلامية</p> <p><b>بطاقة شخصية للطالبة</b></p> <p>فاطمة سولاستري</p> <p>شارع تيرتاياسا رقم ٢٤ سيرانج الشرقية ١٤٥٦٩ تليفون ٤٥٣٧٦٢ فاكس ٤٥٣٧٦٤ بريد إلكتروني (e-mail) ...</p>
---	--

صورة ١: المواد المحتوية على البيانات الشياخية (بيوداتا) هذه هي المادة التي تحتوي على

البيانات الشياخية (بيوداتا) ، وهي أحد الأدلة على مادة مبدأ التقييم اللاحقة

## تدريبات على المفردات

تدريب (١) : صل بين العبارات المتناسبة!

١ - مَا اسْمُكَ؟	-	شارع (مالوكو) رقم ١٤
٢ - مَا اسْمُكَ بِالْكَامِلِ؟	-	خالد سيوطي لؤيس
٣ - مَا رَقْمُ تَسْجِيلِكَ؟	-	١٨ يُونْيُو ١٩٩٥
٤ - مَا عُنْوَانُكَ؟	-	خالد
٥ - مَا تَارِيخُ مِيلَادِكَ؟	-	مِصْرِيٍّ مِنَ الْقَاهِرَةِ
	-	٠٥٧٢٩٨

صورة ٢: هذا واحد من إثبات مبدأ الإستمرارية بين المادة السابقة أو المناقشة السابقة ،

والتي رأيناها في وقت سابق تحتوي على المادة المتعلقة بالبيانات الشياخية وبعد ذلك هناك

سؤال مناسب أيضًا مع مادة البيانات الشياخية (بيوداتا) كمايلي صل بين العبارات

المتناسبة.

الحياة العائلية		الدرس الثالث
انظر واقرأ!		
		
أَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ	أَكْتُبُ	أَجْلِسُ
		
أَتَعَشَّى	أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ	أَطْبِخُ الطَّعَامَ
		
أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ	أَتَكَلِّمُ فِي التِّلِفُونِ	أَنَامُ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ

صورة ٣: هذه هي المادة التي تحتوي على الحياة العائلية ، والتي هي جزء من مبدأ

الاستمرارية الذي يحتوي لاحقاً على هذه المادة.

## تدريب (٢)

صل العبارات الآتية بالكلمات من الصندوق!

غُرْفَةُ الْجُلُوسِ  
غُرْفَةُ الْأَكْلِ  
شَارِع (أَحْمَد يَمِين)  
غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ  
غُرْفَةُ النَّوْمِ  
المَطْبَخُ

- ١- أَسْكُنُ فِي ....
- ٢- يَجْلِسُ فِي ....
- ٣- تَطْبُخُ الْحَادِمَةُ الطَّعَامَ فِي ....
- ٤- نَأْكُلُ فِي ....
- ٥- أَنْتِ تَذَكِّرِينَ الدُّرُوسَ فِي ....

## تدريب (٣)

إملاء الفراغ بالأفعال المناسبة!

يَجْلِسُ - تَغْسِلُ - تُسَاعِدُ - تَقُومُ - تَدْرُسُ - تَنَامُ - تَعْمَلُ

- ١- ... مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا بَاكِراً
- ٢- ... أُمِّي عَلَى إِعْدَادِ الطَّعَامِ
- ٣- ... الْمَلَائِسَ فِي الْحَمَّامِ
- ٤- ... وَتَسْتَرِيحُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ
- ٥- ... الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ
- ٦- ... فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ

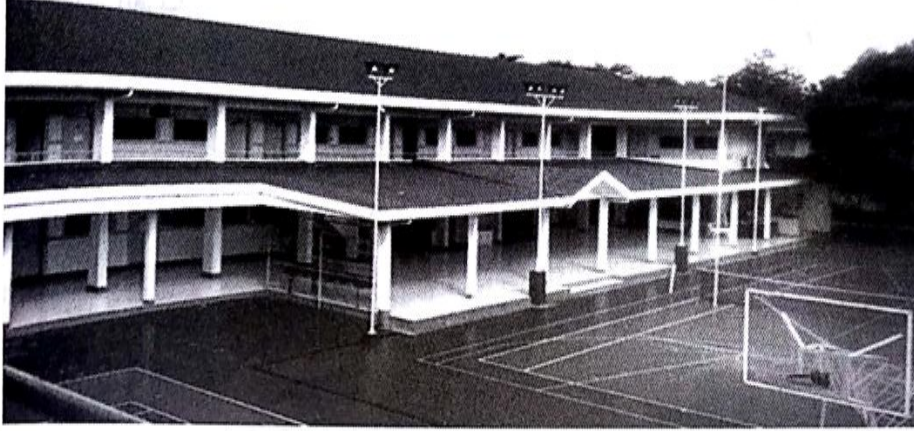
صورة ٤: هذه أسئلة تحتوي على المادة السابقة ، والتي هي جزء من مبدأ تقييم الاستمرارية.

هناك صل العبارات الآتية بالكلمات



## في سكن الطلاب

## الدور الرابع



### المفردات والعبارات

- \* السَّكَن - بِجَوَارِ السَّكَن - حَوَالِي ١٠٠ - سَرِير - خِزَانَة لِلْمَلَابِس - الحَاسُوب  
 مَكِينَة تَصْوِيرِ الْوَرَق - مَحْمُول، جَوَال (HP) - الْفُطُور - الْعَدَاء - الْعِشَاء  
 الْمُدَرِّس الْمُشْرِف - كَمْ عَدَدُ الْحُجَرَات؟  
 \* يُزَوِّدُ السَّكَن بِالْمُرَافِقِ الْعَامَّةِ - لَا أَعْرِفُ بِالضَّبْطِ - أُصَوِّرُ الْأُورَاقَ - يُعِدُّ وَجَبَاتِ  
 الْفُطُور - أُرْسِلُ رِسَالَة نَصِيَّة (SMS) - يَعِيشُونَ بِنِظَامٍ - يُشْرِفُ الْمُدَرِّسُ

أَطْبَحَ بِنَفْسِي	مَكِينَة تَصْوِيرِ الْوَرَق	حَاسُوب	خِزَانَة

صورة ٥: المادة التي فيها المبادئ الإستمرارية هناك المادة المفردات والعبارات، متساويا بالصوّر

التي هي مبدأ الاستمرارية أوله المادة ثمّ الأسئلة.

## تدريب (٢)

إملا الفراغ بالأفعال المناسبة!

أُرْسِل - أَكْتُب - أَصَوِّر - أَعْرِف - أَطْبُخ - أَتَكَلَّم

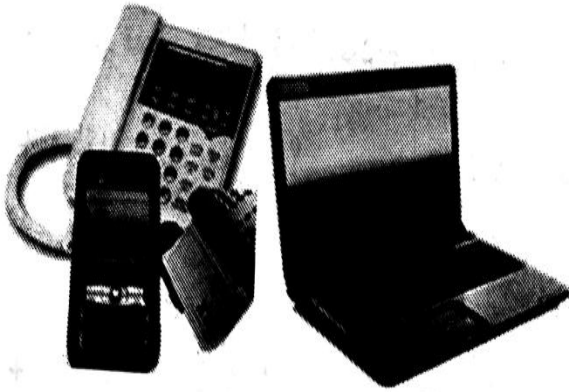
١- لا ... بالضبط عدد الطالبات هنا

٢- ... رسالة نصية إلى صديقي

٣- ... الأوراق لوجه أو لوجهين

٤- ... على الحاسوب في الشؤون الإدارية

٥- ... مع صديقي في المحمول



صورة ٦: هذه أسئلة عن مبدأ الإستمرارية، متسويا بأسئلة سابقة أوله المادة ثمّ الأسئلة



الصورة أعلاه هي دليل واحد على الاستمرارية بين المناقشة مع تقييم أحد المفردات أو المفردات التي تمت دراستها ، ثم تكررت مرة أخرى وحتى تطورت مرة أخرى ، حتى يتمكن الأشخاص الذين يدرسون هذا الكتاب من فهمه بشكل أفضل والصور أعلاه مناسبة جدا مع تفسيراته .في الصورة التي تظهر بوضوح مبدأ الاستمرارية لعدم وجود مشكلة واحدة من المادة السابقة ، فإن المشكلات المكتوبة في هذا الكتاب تشير دائما إلى المواد التي تمت مناقشتها قبل عرض المشاكل .من المفيد جدًا على المتعلمين فهم المادة في هذا الكتاب جيداً .يمكن للمعلمين أيضًا تقييم مدى فهم المتعلمين للمواد التي تم تدريسها.

## ٢. مبدأ الإكتمالية

يأخذ هذا المبدأ في الاعتبار العديد من الجوانب مثل جوانب المعرفة والمهارات والمواقف ، والآيات التي تتماشى مع مبدأ QS .الزلزلة: ٧-٨:٤٢

ينطبق هذا الكتاب أيضًا على المبدأ العام في كل تقويم. دائما ما تكون المواد المقدمة مصحوبة بمسائل تتنوع وفقا لأهداف تعلم اللغة العربية ، مثل ، فهم المسموع، فهم المفردات والجمل ، وفهم التراكيب والانشاء. سورة الزلزلة / ٩٩: ٧-٨.

<sup>٤٢</sup>سورة الزلزلة / 99: 7-8.

## ورقة الأسئلة للدرس السابع والدرس الثامن

أولاً - سَتَسْمَعُ كَلِمَةً. اُكْتُبْ فِي الْمُرَبَّعِ (أ أو ب أو ج أو د) الْمُقَابِلَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا!

- |                          |            |            |             |            |
|--------------------------|------------|------------|-------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | أ- الأخبار | ب- البضائع | ج- النباتات | د- المباني |
| <input type="checkbox"/> | ٢- الفاكهة | ب- الصحفي  | ج- الحضري   | د- الشريطي |
| <input type="checkbox"/> | ٣- ينقل    | ب- يؤقر    | ج- يصنع     | د- يحتاج   |
| <input type="checkbox"/> | ٤- يفحص    | ب- يذيع    | ج- يكتس     | د- يجمع    |
| <input type="checkbox"/> | ٥- يجري    | ب- يرتدي   | ج- يلتزم    | د- يخالف   |

ثانياً - سَتَسْمَعُ عِبْرَةً. اُكْتُبْ فِي الْمُرَبَّعِ (أ أو ب أو ج أو د) الْمُقَابِلَ لِلْعِبْرَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا!

- |                          |                     |                    |
|--------------------------|---------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | ٦- عادات الغرب      | ب- توفير الأخبار   |
| <input type="checkbox"/> | ج- تخريج العاملين   | د- على أمن البلاد  |
| <input type="checkbox"/> | ٧- أ- مواعيد العمل  | ب- تعاليم الإسلام  |
| <input type="checkbox"/> | ج- جدول دراسي       | د- الالتزام بنظام  |
| <input type="checkbox"/> | ٨- أ- مخالفة للنظام | ب- زبي مدرسي       |
| <input type="checkbox"/> | ج- معمول به         | د- جدول مقرر       |
| <input type="checkbox"/> | ٩- أ- داخل المدرسة  | ب- معاملة حرة      |
| <input type="checkbox"/> | ج- تخريج العاملين   | د- في الميعاد      |
| <input type="checkbox"/> | ١٠- أ- دستور الدولة | ب- المواد الغذائية |
| <input type="checkbox"/> | ج- نظافة المدرسة    | د- الصحة العامة    |

ثالثاً - سَتَسْمَعُ جُمْلَةً. اُكْتُبْ فِي الْمُرَبَّعِ (أ أو ب أو ج أو د) الْمُقَابِلَ لِلْجُمْلَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا!

- |                          |                        |                     |
|--------------------------|------------------------|---------------------|
| <input type="checkbox"/> | ١١- أ- نحصل على الطعام | ب- نحتاج إلى الطعام |
| <input type="checkbox"/> | ج- نأكل الطعام         | د- نوفر الطعام      |

صورة ٧: هذه الأسئلة من فهم المسموع

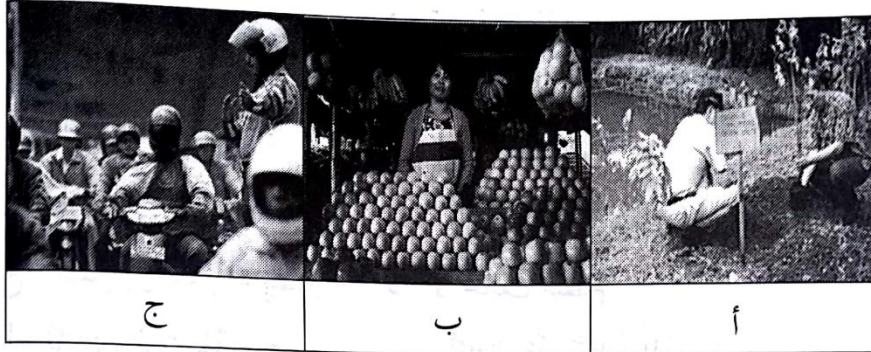
- ١٢- أ- تُدَرِّسُ الطَّالِبَات  
ج- تَزْرَعُ النَّبَاتَات  
ب- تَبْنِعُ الْمَأْكُولَات  
د- تَصْنَعُ السِّيَّارَات
- ١٣- أ- الْكَنَّاسُ يَكْنُسُ الشُّوَارِعَ  
ج- الشُّرْطِيُّ يَنْظُمُ الْمُرُورَ  
ب- الطَّبِيبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ  
د- الصَّحْفِيُّ يُوقِّرُ الْأَخْبَارَ
- ١٤- أ- نَقُومُ عَلَى تَعَالِيمِ الْإِسْلَامِ  
ج- نَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِنِظَامٍ  
ب- نَلْتَزِمُ بِالنِّظَامِ  
د- لَا نُخَالِفُ النِّظَامَ
- ١٥- أ- تَرْتَدِّي الزِّيَّ الْمَدْرَسِيِّ  
ج- تَقْلِدُ عَادَاتِ الْغَرْبِ  
ب- تُحَافِظُ عَلَى كَرَامَةِ الْمَدْرَسَةِ  
د- تَتَأَخَّرُ عَنِ الدَّرْسِ

رَابِعًا: سَتَسْمَعُ سُؤَالَ. اُكْتُبْ فِي الْمُرْتَبِعِ (أ أَوْ ب أَوْ ج أَوْ د) الدَّلَالَ عَلَى السُّؤَالِ الَّذِي تَسْمَعُهُ!

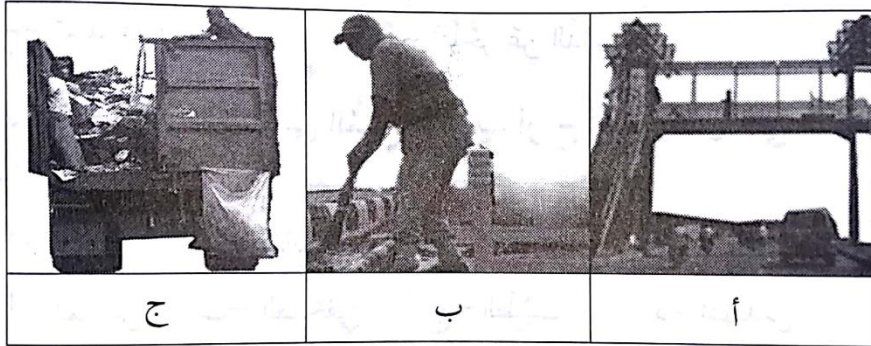
- ١٦- أ- الْفَلَّاحُ  
ج- الْخُضْرِيُّ  
ب- الْبَائِعُ  
د- الْفَاكِهِيُّ
- ١٧- أ- الْمُدْرِّسُ  
ج- الطَّبِيبُ  
ب- الصَّحْفِيُّ  
د- الْمُتَهَنِّدِسُ
- ١٨- أ- الْكَنَّاسُ  
ج- الزَّيَّالَةُ  
ب- الْبَائِعُ  
د- النَّجَّارُ
- ١٩- أ- الْبَوَّابُ  
ج- الطَّالِبُ  
ب- الْمُوظَّفُ  
د- الْبَائِعُ
- ٢٠- أ- الْعَرَبُ  
ج- الْمُسْلِمُ  
ب- الْعَرَبُ  
د- الْمُؤْمِنُ
- ٢١- أ- النِّظَامُ  
ج- الْجَدْوَلُ  
ب- الطَّالِبُ  
د- الْمَدْرَسُ
- ٢٢- أ- الْمَصُورُ  
ج- الرَّسَامُ  
ب- الْبَائِعُ  
د- الْقَارِئُ

صورة ٨: هذه الأسئلة من فهم المسموع

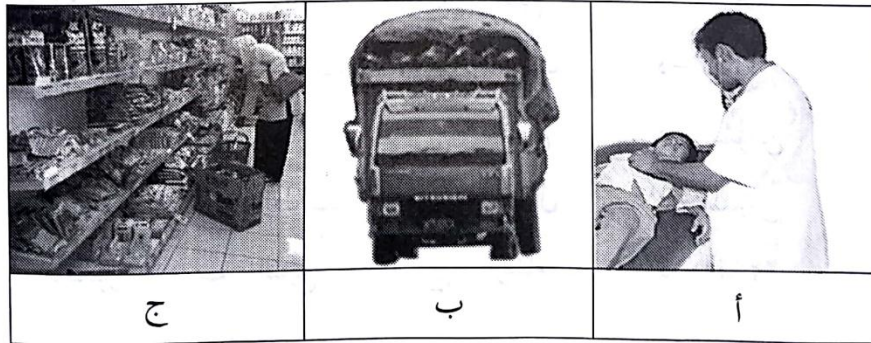
خامسا: اكتب في المربع (أ أو ب أو ج أو د) للصورة الدالة على الجملة التي تسمعها



٢٣



٢٤



٢٥

صورة ٩: هذه الأسئلة من فهم المسموع



## للدروس السابع والدرس الثامن

### أ - ففهم المفردات والجمل

- اختر التكملة الصحيحة : (أ أو ب أو ج أو د)!
- ١- ... الطالبة الكُتُب الدِّينِيَّة
    - أ- تَقْرَأ
    - ب- تَكْتُب
    - ج- تَرْسُم
    - د- تَسْتَعْمِل
  - ٢- الجدول الدَّرَاسِيّ مَعْمُول بِهِ عَلَى كُلِّ ... فِي الْمَدْرَسَةِ
    - أ- بَوَّاب
    - ب- مُوْظَف
    - ج- سَائِق
    - د- طَالِب
  - ٣- ... جَمْعِيَّة تَخْتَار؟ أختار جَمْعِيَّة الْقِرَاءَةِ
    - أ- كَم
    - ب- أَيّ
    - ج- هَل
    - د- مَا
  - ٤- الحِطَّ الْعَرَبِيّ مِنْ أَنْوَاع ... فِي الْمَدْرَسَةِ
    - أ- الصُّوَر
    - ب- الْهُوَايَات
    - ج- الْأَلْوَان
    - د- الرِّيَاضَةِ
  - ٥- مِنْ أَنْوَاع ... الرِّقْعَةِ وَالنَّسْخ
    - أ- التَّصْوِير
    - ب- الْهُوَايَةِ
    - ج- الْحِطَّ
    - د- الرَّسْم
  - ٦- يُمَارِسُ الطُّلَّابُ هَوَايَتَهُمْ فِي ....
    - أ- أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ
    - ب- الْفُصُولِ الدَّرَاسِيَّةِ
    - ج- مَعْرِضِ الْهُوَايَةِ
    - د- أَجْنِحَةِ الْمَعْرِضِ
  - ٧- أَجِبْ كُرَةَ الْقَدَمِ وَكُرَةَ السَّلَّةِ فَأَخْتَارَ جَمْعِيَّة ....
    - أ- الطَّبْخِ
    - ب- الصَّحَافَةِ
    - ج- الْقِرَاءَةِ
    - د- الرِّيَاضَةِ
  - ٨- يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ أَوَّلًا إِلَى ....
    - أ- الْأَمْنِ
    - ب- الْأَخْبَارِ
    - ج- الرِّيَاضَةِ
    - د- الطَّعَامِ
  - ٩- مَنْ يُؤَفِّرُ الْمَوَادَّ الْغِذَائِيَّةَ؟
    - أ- الْمُهَنْدِسُ
    - ب- الصَّحَفِيُّ
    - ج- الْفَلَّاحُ
    - د- الْمُدَرِّسُ

صورة ١٠ : هذه الأسئلة من فهم المفردات والجمل

- ١٠- الفلاح هو الذي ....  
 أ- يزرع النباتات  
 ب- ينظم المرور  
 ج- يبني المباني  
 د- يفحص المريض
- ١١- ... الحضرى والفاكهى فى السوق أنواع الخضر والفواكه  
 أ- ينقل  
 ب- يبيع  
 ج- يصور  
 د- يرسم
- ١٢- ... يبني المباني والشوارع والجسور.  
 أ- الطبيب  
 ب- المهندس  
 ج- الشرطى  
 د- المذيع
- ١٣- ... هو الذي يجمع القمامة  
 أ- الكناس  
 ب- الحضرى  
 ج- الرئالة  
 د- الفاكهى
- ١٤- الكناس يشترك فى توفير ....  
 أ- الحاصلات الزراعيّة  
 ب- أمن البلاد  
 ج- المواد الغذائية  
 د- الصحّة العامّة
- ١٥- أنظر إلى الكناس، وهو فى ....  
 أ- الشارع  
 ب- المحمول  
 ج- المعرض  
 د- المكتبة
- ١٦- نشاهد ... فى معرض النباتات  
 أ- الحيوانات  
 ب- الأزهار  
 ج- الرسوم  
 د- السيّارات
- ١٧- اليابان دولة ... أنواعاً كثيرة من السيّارات.  
 أ- تصنع  
 ب- تستعمل  
 ج- تفضل  
 د- تعرض
- ١٨- الطالب المتجد لا ... نظام المدرسة  
 أ- يلتزم به  
 ب- يحب  
 ج- يخالف  
 د- يفضل
- ١٩- ... يرتدي الزي المدرسي داخل المدرسة  
 أ- البناء  
 ب- الموظف  
 ج- المدرس  
 د- الطالب
- ٢٠- المعاملة الحرّة بين الطالب والطالبة تخالف ....  
 أ- هوائيات الطلاب  
 ب- عادات العرب  
 ج- تعاليم الإسلام  
 د- نظام المرور

صورة ١١ : هذه الأسئلة من فهم المفردات والجمال

## ب = التراكيب

اختر التكملة الصحيحة: (أ أو ب أو ج أو د) ١- ... مُفِيدَةٌ جَدًّا.

أ- قِرَاءَةٌ

ب- الْقِرَاءَةُ

ج- قَرَأَ

د- يَقْرَأُ

٢- أنا ... دروسي

أ- كِتَابَةٌ

ب- الْكِتَابَةُ

ج- أَكْتُبُ

د- يَكْتُبُ

٣- أَسْكُنُ ... بيت كبير

أ- في

ب- بـ

ج- إلى

د- من

٤- هذا الكتاب ... صَدِيقِي أَحْمَدُ

أ- عن

ب- في

ج- بـ

د- لـ

٥- أَيْنَ كِتَابُكَ؟ كِتَابِي ... أَحْمَدُ هُوَ غَائِبُ الْيَوْمِ

أ- لـ

ب- في

ج- عند

د- مِن

٦- هل ... قَلَمٌ ثَانٍ؟ نَعَمْ ، تَفَضَّلْ

أ- بِكَ

ب- فِيكَ

ج- لَكَ

د- مَعَكَ

٧- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا ... أَرْجِعُ مِنْهَا بَعْدَ الظُّهْرِ

أ- وَ

ب- ثُمَّ

ج- لَكِنْ

د- أَوْ

٨- الْعَامِلُونَ جَمِيعُهُمْ يَعْمَلُونَ جَيِّدًا ... الْحَادِمُ وَالْبَوَّابُ

أ- حَتَّى

ب- لَا

ج- لَكِنْ

د- أَوْ

كَمِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ!

الطَّالِبُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ

الطالبة

أَنْتَ

نَحْنُ

أَنْتُمْ

هُمْ

صورة ١١: هذه الأسئلة من فهم المفردات والجمال

يقدم هذا الكتاب الأسئلة التي تهم كل شيء من هدف اللغة العربية ويعني أن المشاكل في هذا الكتاب لا تركز على نوع واحد من المشاكل ، وتشمل أنواع الأسئلة الموجودة ، فهم المسموع وفهم المفردات وفهم الجمل وفهم التراكيب والإنشاء وغيرها ، حتى عندما يقوم المعلمون بتقويم المدرسين بسهولة لمراقبة المواد التي لم يتم فهمها وفهمها بالفعل من قبل المتعلمين. حتى من خلال هذا التقويم يمكن للمعلم تقويم الأشياء التي قام بتدريسها.

### ٣. مبدأ الموضوعية

يشجع هذا المبدأ المعلم على عدم التأثر بأشياء عاطفية وغير عقلانية أو بصرف النظر عن الأشياء الذاتية، والآيات المتعلقة بهذا المبدأ. القرآن سورة المائدة إن مبدأ الموضوعية في هذا الكتاب الذي يُنظر إليه في كل مادة معروضة له تقييم للأسئلة في شكل اختيار متعدد و أشكال بيان الصواب و الخطأ.



## ب = التراكيب

اختر الكلمة الصحيحة: (أ أو ب أو ج أو د)!

- ١- ... مُفِيدَةٌ جَدًّا.  
أ- قِرَاءَةٌ      ب- القِرَاءَةُ      ج- قَرَأَ      د- يَقْرَأُ
- ٢- أنا ... دروسي  
أ- كِتَابَةٌ      ب- الكِتَابَةُ      ج- أَكْتُبُ      د- يَكْتُبُ
- ٣- أَسْكُنُ ... بيت كبير  
أ- في      ب- ب      ج- إلى      د- من
- ٤- هذا الكِتَابُ ... صَدِيقِي أَحْمَدُ  
أ- عن      ب- في      ج- ب      د- لـ
- ٥- أَيْنَ كِتَابُكَ؟ كِتَابِي ... أَحْمَدُ هُوَ غَائِبُ الْيَوْمِ  
أ- لـ      ب- في      ج- عند      د- مِنْ
- ٦- هل ... قَلَمٌ ثَانٍ؟ تَعَمْ ، تَفَضَّلْ  
أ- بِكَ      ب- فِيكَ      ج- لَكَ      د- مَعَكَ
- ٧- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا ... أَرْجِعُ مِنْهَا بَعْدَ الظُّهْرِ  
أ- وَ      ب- ثُمَّ      ج- لَكِنْ      د- أَوْ
- ٨- الْعَامِلُونَ جَمِيعُهُمْ يَعْمَلُونَ جَيِّدًا ... الْحَادِمُ وَالْبَوَّابُ  
أ- حَتَّى      ب- لَا      ج- لَكِنْ      د- أَوْ

## كَمِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ!

الطَّالِبُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ

الطالبة	_____	_____	_____	_____	_____
أَنْتَ	_____	_____	_____	_____	_____
نَحْنُ	_____	_____	_____	_____	_____
أَنْتُمْ	_____	_____	_____	_____	_____
هُمْ	_____	_____	_____	_____	_____

صورة ١٣: هذه الأسئلة من مبدأ الموضوعية

## ج - الإنشاء الموجه

أجب عن الأسئلة الآتية!

- ١- ما اسمك، ... وما عنوانك؟ ....
- ٢- متى تقوم من النوم؟ ... أين تصلّي الصُّبح؟ ....  
ماذا تعمل في بيتك بعد صلاة الصُّبح؟ ... وكيف تذهب بعد ذلك إلى المدرسة؟ ....
- ٣- أذكر العاملين الذين يعملون في مدرستك؟ ... ماذا يعمل كلٌّ منهم؟ أين يعمل؟  
(الطالب والطالبة ... والمُدّرّس ... والمُوظّف ... والبوّاب ....)
- ٤- ما هوايتك المفضّلة؟ كيف تُمارِس أنت وبعض أصدقائك الهوايات؟
- ٥- أذكر أصحاب المهن في مدينتك؟
- ٦- ماذا يعمل كلٌّ منهم؟ أين يعمل؟  
(الطبيب ... المهندِس ... البائع ... الكُنّاس ... الرّبّالة ... الفلّاح ....)

صورة ١٤ : يتم تقييم نتائج التعلم في التعليم على أساس مبادئ واضحة.

إن مبدأ الموضوعية في هذا الكتاب الذي يُنظر إليه في كل مادة معروضة له تقويم للأسئلة في شكل اختيار متعدد وأشكال بيان الصواب والخطأ. وبهذا المبدأ الموضوعي ، فإن الهدف المقصود في هذا التقييم يناسب ، وهدف متعلمين ، يتم طرح الأسئلة بحيث لا يشعر الأطفال بالعديد من الملل ويمكن للمدرس أن يرى بسهولة من نقاط الضعف وأوجه القصور في التعلم. ومع ذلك، لا يتم هذا النقص في التقييم مع أنظمة الاختيار من متعدد بأي شكل من الأشكال، في حين أن وجود خيارات متعددة أمر ضروري للطلاب.

المبدأ في هذه الحالة يعني العلامات أو المبادئ التوجيهية التي يتعين عقدها فيتنفيذ أنشطة تقويم النتائج. لذلك، في تنفيذ التقويم يجب الانتباه إلى المبادئ التالية:

#### ١. صالح

يجب أن يقيس تقويم نتائج التعلم ما الذي يجب قياسه باستخدام أنواع اختبار موثوقة أو أصلية وهذا يعني أن ملاءمة أدوات القياس مع أهداف القياس إذا لم يكن لدى أداة القياس صلاحية يمكن محاسبتها، فإن البيانات الواردة ستكون خاطئة أيضاً، أما أنا لخلاصة المستخرجة غير صحيحة أيضاً.

## ٢. تعليم

يجب أنيس اهم تقييم نتائج التعلم بشكل إيجابي في تحقيق نتائج تعلم الطلاب. لذلك، يجب التعبير عن EAP وإدراكها كم كافأة لتحفيز الطلاب الناجحين وكمحفز لمزيد من نتائج التعلم للأقل نجاحًا بحيث يجب تقدير نجاحا لطلابو فشله في التقييم.

## ٣. موجهة إلى الكفاءة

يجب أن يقيّم تقييم مخرجات التعلم تحقيق كفاءة الطلاب التي تشمل مجموعة من المعارف والمواقف والمهارات و القيم التي تنعكس في عادة التفكير و التصرف. بناءً على هذا الاختصاص، سيتم فهم مقاييس التعلم الناجح بوضوح و بشكل هادف.

## ٤. عادل و موضوعي

يجب أن يأخذ تقويم نتائج التعلم في الاعتبار شعور الإنصاف و الموضوعية لدى الطلاب، دون تمييز بين الجنسين، الخلفية الثقافية، والأشياء المختلفة التي تسهم في التعلم. لأن الظلم في التقييم، يمكن أن يؤدي إلى انخفاض الدافع لتعلم الطلاب، لأنهم يشعرون ريبة أو ليس منهم.

## ٥. الإنفتاح

يجب أن يتم تقييم نتائج التعلم علانية لمختلف الدوائر لذا فإن القرارات المتعلقة بنجاح الطلاب واضحة للأطراف المهتمة بدون أي هندسة أو سرية يمكن أن تؤدي جميعاً لأطراف.

## ٦. استمرار

يجب أن يتم تقييم نتائج التعلم بشكل مستمر أو مستمر منوقت آخر. لتعرف بدقة تطور الطلاب، بحيث يمكن مراقبة أنشطة الطلاب و أداء هم منخلالا لتقويم.

## ٧. الشامل او التمام

يجب أن يتم تقويم نتائج التعلم بدقة، بحيث تغطي جوانب من الإدراك المعرفية و الفعالة و الحركية، وعلى أساس استراتيجيات و إجراءات التقويم عادلة على نتائج تعلم الطلاب التي يمكن أن تكون مسؤولة أما بجميع الأطراف.

## ٨. له المعنى

تحتاج المبادئ الخاصة أيضاً إلى الاسترشاد من قبل المعلمين في التقويم الذي يسم حب أفضل فرصة للمتعلمين لإظهار ما يعرفونه و كذلك إثبات قدراته، و تنفيذ

إجراءات التقييم المناسبة. أعرب سوكاردي عن المبدأ القائل بضرورة توجيه المعلمين إلى أن التقييم يجب أن يظل في الشبكة المقصودة. نفذت بشكل شامل و نظمت في عملية تعاونية بين المعلمين و المتعلمين، نفذت فيعملية مستمرة و مراعية و مع مراعاة القيم السائدة.

#### د. أنواع التقييم

أما من وظائفه ، ينقسم التقييم إلى أربعة أنواع: التكويني ، والتوليفي ، والتنسيب والتشخيص. وإما من طريقته ينقسم إلى الكمي والنوعي وإما من تقنيته ينقسم إلى الإختبار وغير الإختبار. وتفصيله إجمالاً كما يلي:

##### ١. وظيفة التقييم

##### أ) التوليفي

توجه هذا التقييم مباشرة إلى نجاح الطلاب الذين يدرسون برنامجاً تعليمياً. يتم إجراؤه عادة في نهاية برنامج تعليمي كبير نسبياً ، مثل فصل الدراسي أو نهاية العام أو إنهاء التعليم المدرسي. EBTA هي واحدة من أنشطة التقييم الختامي.

من التعريف السابق يمكن استنتاج أن التقييم التلخيصي هو التقييم الذي يتم في نهاية الفصل الدراسي الذي يحتمل جميع المواد من بداية الدراسي حتى النهاية. وهذا يتفق مع نوع التقييم الوارد في كتاب الدكتور د. هداية حيث يقوم المؤلف التقييم المتنوعة في أسئلة في نهاية كل فصل دراسي لقياس نجاح الطالب وعملية التعلم.

## تمارين عامة

### للدروس السابع والدرس الثامن

#### أ - فقه المفردات والجمل

اختر التكملة الصحيحة : (أ أو ب أو ج أو د)!

- ١- ... الطالبة الكُتُب الدينيّة  
أ- تَقْرَأ      ب- تَكْتُب      ج- تَرْسُم      د- تَسْتَعْمِل
- ٢- الجدول الدَّرَاسِيّ مَعْمُول بِهِ عَلَى كُلِّ ... في المدرسة  
أ- بَوَاب      ب- مُوْظَف      ج- سَائِق      د- طَالِب
- ٣- ... جَمْعِيَّة نَحْتَار؟ أختار جَمْعِيَّة القِرَاءة  
أ- كَم      ب- أَيَّ      ج- هَل      د- مَا
- ٤- الحِطَّ العَرَبِيّ مِنْ أَنْوَاع ... في المدرسة  
أ- الصُّوَر      ب- الهَوَايَات      ج- الأَلْوَان      د- الرِّيَاضَة
- ٥- مِنْ أَنْوَاع ... الرِّقْعَة والنَّسْخ  
أ- التَّصْوِير      ب- الهَوَايَة      ج- الحِطَّ      د- الرِّسْم
- ٦- يُمارِس الطُّلَاب هَوَايَتَهُمْ فِي ....  
أ- أَوْقَات القِرَاف      ب- الفُصُول الدَّرَاسِيَّة      ج- مَغْرِض الهَوَايَة      د- أَجْنَحَة المَغْرِض
- ٧- أَحِبْ كُرَةَ القَدَم وَكِرَة السَّلَّة فَأَخْتَار جَمْعِيَّة ....  
أ- الطَّبْخ      ب- الصَّحَافَة      ج- القِرَاءَة      د- الرِّيَاضَة
- ٨- يَحْتَاج الإِنْسَان فِي حَيَاتِهِ أَوَّلًا إِلَى ....  
أ- الأَمْن      ب- الأَخْبَار      ج- الرِّيَاضَة      د- الطَّعَام
- ٩- مَنْ يُؤَقِّر المَوَادَّ الغِذَائِيَّة؟  
أ- المِهْنَدِس      ب- الصَّحَفِيّ      ج- الفَّلَاح      د- المُدْرَس

صورة ١٥: هذه أسئلة اختيارات متعددة في نهاية الفصل تغطي جميع المواد من بداية الفصل

الدراسي حتى النهاية ، والتي تغطيها المادة في كل فصل ، سواء من الفصل الأول إلى الفصل

الأخير .



١٠- الفلاح هو الذي ....	أ- يزرع النباتات	ب- ينظم المرور
ج- يبني المباني	د- يفحص المريض	
١١- ... الحصري والفاكهي في السوق أنواع الخضر والفواكه	أ- ينقل	ب- يبيع
ج- يصور	د- يرسم	
١٢- ... يبني المباني والشوارع والجسور.	أ- الطبيب	ب- المهندس
ج- الشرطي	د- المدرع	
١٣- ... هو الذي يجمع القمامة	أ- الكناس	ب- الحصري
ج- الزبالة	د- الفاكهي	
١٤- الكناس يشترك في توفير ....	أ- الحاصلات الزراعية	ب- أمن البلاد
ج- المواد الغذائية	د- الصحة العامة	
١٥- أنظر إلى الكناس، وهو في ....	أ- الشارع	ب- المحمول
ج- المعرض	د- المكتبة	
١٦- نشاهد ... في معرض النباتات	أ- الحيوانات	ب- الأزهار
ج- الرسوم	د- السيارات	
١٧- اليابان دولة ... أنواعاً كثيرة من السيارات.	أ- تصنع	ب- تستعمل
ج- تفضل	د- تعرض	
١٨- الطالب المتجد لا ... نظام المدرسة	أ- يلتزم به	ب- يحب
ج- يخالف	د- يفضل	
١٩- ... يرتدي الزي المدرسي داخل المدرسة	أ- البناء	ب- الموظف
ج- المدرس	د- الطالب	
٢٠- المعاملة الحرة بين الطالب والطالبة تخالف ....	أ- هويات الطلاب	ب- عادات العرب
ج- تعاليم الإسلام	د- نظام المرور	

صورة ١٦: هذا هو اتصال من الاختيار النهائي للفصل الدراسي النهائي الذي يغطي جميع

المواد من بداية الفصل الدراسي إلى نهاية ما سبق ، والتي تغطيها المادة في كل فصل ، سواء

من الفصل الأول إلى الفصل الأخير.

**ب - التمرين الكبير**

اختر الكلمة الصحيحة: (أ أو ب أو ج أو د)

- ١- ... مُفِيدَةٌ جدًا.  
أ- قِرَاءَةٌ      ب- القِرَاءَةُ      ج- قَرَأَ      د- يَقْرَأُ
- ٢- أنا ... دروسي  
أ- كِتَابَةٌ      ب- الكِتَابَةُ      ج- أَكْتُبُ      د- يَكْتُبُ
- ٣- أَسْكُنُ ... بيت كبير  
أ- في      ب- ب      ج- إلى      د- من
- ٤- هذا الكتاب ... صَدِيقِي أحمد  
أ- عن      ب- في      ج- ب      د- لـ
- ٥- أَيْنَ كِتَابُكَ؟ كِتَابِي ... أَخَذَ هُوَ غَائِبَ الْيَوْمِ  
أ- لـ      ب- في      ج- عند      د- مِن
- ٦- هل ... قَلَمٌ ثَانٍ؟ نَعَمْ ، تَفَضَّلْ  
أ- بِكَ      ب- فِيكَ      ج- لَكَ      د- مَعَكَ
- ٧- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا ... أَزْجِعُ مِنْهَا بَعْدَ الظُّهْرِ  
أ- فـ      ب- ثُمَّ      ج- لَكِنْ      د- أَوْ
- ٨- الْعَامِلُونَ جَمِيعُهُمْ يَعْمَلُونَ جَدِّدًا ... الْحَادِمُ وَالْبُؤَابُ  
أ- حَتَّى      ب- لَا      ج- لَكِنْ      د- أَوْ

**كَمِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ!**

الطَّالِبُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ

الطالبة	_____	_____	_____	_____
أَنْتِ	_____	_____	_____	_____
نَحْنُ	_____	_____	_____	_____
أَنْتُمْ	_____	_____	_____	_____
هُمْ	_____	_____	_____	_____

صورة ١٧: هذه أسئلة اختيارات جواب يناسب في نهاية الفصل تغطي جميع المواد من بداية

الفصل الدراسي حتى النهاية ، والتي تغطيها المادة في كل فصل ، سواء من الفصل الأول إلى

الفصل الأخير .

## الباب الخامس

### الإختتام

#### أ. الخلاصة

وقد وجد الباحثة بعض النتائج من البحث :

١. مبدأ التقويم:

أ) مبدأ الاستمرارية

إن مبدأ الاستمرارية في هذا الكتاب في كل مادة معروضة له تقويم في

شكل أسئلة ملائمة للمادة ولها صلة بالمواد السابقة. في هذا العرض، يكون

الكتاب أكثر تنظيماً من حيث الطريقة التي يقدم بها المؤلف المادة وتقويماتها.

ب) مبدأ الإكتمالية

ينطبق هذا الكتاب أيضاً على المبدأ العام في كل تقويم. دائماً ما تكون

المواد المقدمة مصحوبة بمسائل تتنوع وفقاً لأهداف تعلم اللغة العربية، مثل، فهم

المسموع، فهم المفردات والجمل ، وفهم التراكيب والانشاء.

### ج) مبدأ الموضوعية

يشجع هذ المبدأ المعلم على عدم التأثر بأشياء عاطفية وغير عقلانية أو بصرف النظر عن الأشياء الذاتية، والآيات المتعلقة بهذا المبدأ. القرآن يور المائدة إن مبدأ الموضوعية في هذا الكتاب الذي يُنظر إليه في كل مادة معروضة له تقييم للأسئلة في شكل اختيار متعدد و أشكال بيان الصواب و الخطأ.

### ٢. أنواع التقويم:

من التعريف السابق يمكن استنتاج أن التقويم التلخيصي هو التقويم الذي يتم في نهاية الفصل الدراسي الذي يحتمل جميع المواد من بداية الدراسي حتى النهاية. وهذا يتفق مع نوع التقويم الوارد في كتاب الدكتور د. هداية حيث يقوم المؤلف التقويم المتنوعة في أسئلة في نهاية كل فصل دراسي لقياس نجاح الطالب وعملية التعلم.

## ب. الإقتراحات

اعتمادا على هذا التحليل فتقترح الباحثة عما يلي:

١. للكاتب من يتألف كتاب الدرس فلا بد له أن يهتم كيفية الكتابة الصحيحة لكتاب

الدرس وينظر بمراحل الطلاب إما في مادته وتقديمه وتقويمه.

٢. للمؤسسة التربوية ينبغي لها أن تطابق كتاب الدرس بمنهج الذي تستخدمها.

## المراجع

- Abdullah, Amin. 1996, *Studi Agama Normativitas atau Historisitas*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arifin, Zainal. 2009, *evaluasi pembelajaran :prinsip, teknik, prosedur* Bandung. PT.Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2012, *Dasar- Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*, .Jakarta: Bumi Aksara.
- Armai ,Arif. 2002, “*Pengantar Ilmu dan Metodologi Pembelajaran Agama Islam*” Jakarta, Ciputat Press.
- Arsyad, Azhar. 2002. *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Depdiknas. 2002 *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta, Balai Pustaka, Edisi Ketiga)
- Dharma, Surya. 2008, *Pendekatan, Jenis, Dan Metode Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Direktorat Tenaga Kependidikan.
- Eriyanto. (2012), *Analisis Isi*, Jakarta,2012:Kencana.
- Harahap, Sofyan syafri. 2008, *Analisis Kritis Atas Laporan Keuangan*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Harahap, Syahrin. 2006,*Metodologi Studi Tokoh Pemikiran Islam*. Medan: Istiqamah Mulya Press.
- Hermawan, A Haris, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Jakarta: Dirjen Pendids, 2009),
- Hidayati, Elfi. 1999. *Kajian Buku Penunjang Pelajaran Fisika SMU Kelas I Cawu*.
- Kaelan. 2012,*Metode Penelitian Kualitatif Interdispliner bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama dan Humaniora*, Yogyakarta: Paradigma.
- Kuntjojo. 2009, *Metodologi Penelitian* .Kediri: Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Mardianto. 2013,*Panduan Penulisan Skripsi*. Medan:Fak.Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
- Masganti. 2011,*metodologi penelitian pendidikan islam*, medan:IAIN press, cet. Ke-1.

- Moleong, Lexy J., 2013, *Metodologi Penelitian Kualitatif* Bandung:PT.Remaja Rosdakarya)cet. ke-31.
- Mujib, Abd. dan Muzakkir, *Ilmu Pendidikan Islam* Jakarta: Kencana, 2006.
- Prastowo, Andi. 2012,*Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*
- Retnoningsih , Suharsodan Ana.2008,*Kamus Besar Bahasa Indonesia, cet, ke-VIII*,Semarang: WidyaKaraya.
- Sudjono, Anas. 2011,*Pengantar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo persada 2011.
- Sukardi. 2003, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukardi, *Evaluasi Pendidikan Prinsip dan Operasionalnya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011.
- Suryabrata Sumadi, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: CV Rajawali, 1983).
- Sunhaji. (2009), *Strategi Pembelajaran* (Yogyakarta: Grafindo Litera Media.
- Supriyanto, Ahmadi Sani. 2010, Masyhuri Machfudz, *Metodologi Riset Manajemen Sumberdaya Manusia* Malang: UIN Maliki Press.
- Tarigan, Henry. G dan Tarigan, Djoyo.1986,*Telaah buku teks bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Wahyuni, Sri dan Abd. Syukur Ibrahim. 2012, Asesmen Pembelajaran Bahasa, Bandung: PT Refika Aditam.
- Zuhairini, 1993, “*Metodologi Penelitian Agama*”, Solo: Ramadhani.
- Zulhannan.2015, *Teknik pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*,(Jakarta:PT Raja GrafindoPersada).

ابولبدّة سبع محمد . مبادئ القياس النفسي التقييم التربوي ط ٢ عمان : كلية التربية ،

بشموس، سعيد محمد، والسيد محمد خيرى محمد عبده . التقويم التربوي . الرياض : دار

الفصيل الثقافية، ١٩٨٨م.

سورة الأحقاف / ٤٦ : ١٣-١٤ .

سورة الزلزلة / ٩٩ : ٧-٨ .



## معجم الكلمات الصعبة

اللغة الإندونسي	اللغة العربية	الرقم
Analisis	تحليل	١
Buku Ajar	كتاب الدرس	٢
Pendahuluan	مقدمة	٣
Judul Penelitian	موضوع البحث	٤
Jenis Penelitian	نوع البحث	٥
Tujuan	هدف ج. أهداف	٦
Manfaat teoritis	الفوائد النظرية	٧
Rumusan Masalah	أسئلة البحث	٨
Metode Penelitian	طريقة البحث	٩
Manfaat Penelitian	فوائد البحث	١٠
Latar Belakang	خلفية البحث	١١
Evaluasi	تقويم	١٢

Prinsip	مبادئ	١٣
Prinsip Kesiambungan	مبدأ الاستمرارية	١٤
Macam-macam	أنواع	١٥
Prinsip Menyeluruh	مبدأ التمام	١٦
Prinsip Objektifitas	مبدأ الموضوعية	١٧
Gambar	صورة	١٨
Sistematika Penulisan	هيكل البحث	١٩
Batasan Masalah	تحديد البحث	٢٠
Definisi	تعريف	٢١
Hubungan	علاقة	٢٢
Kajian Terdahulu	الدراسة السابقة	٢٣
Data	البيانات	٢٤
Kompetensi	اختصاص	٢٥
Jelas	ظاهرة	٢٦
Sistematis	منهجي	٢٧

Terperinci	مفصل	٢٨
Kesimpulan	الخلاصة	٢٩